N°238 - Mars 2013

Dunkerque magazine

DUNKERQUE 2013

La CULTURE en lettres capitales

OUVERTURE LE 6 AVRIL

PAGES 3 À 7

PAGES 30 à 33

D'hier à aujourd'hui, le long voyage de la batellerie

urgences et numéros utiles

Pompiers	18
Police	17
SAMU	15
Centre antipoison	0 825 812 822
Centre de prévention santé	03 28 24 04 00

Gardes

SOS Médecins	08 250 03 250
Maison médicale de garde	03 28 28 08 08

Dépannages 24 h/24

EDF	0 810 333 662
GDF	0 810 433 162
Lyonnaise des Eaux	0 810 831 831

Assistance

Accueil des sans-abri	115
Enfance maltraitée	119
Drogue Info Service Tabac	0 800 23 13 13
Sida Info Service	0 800 840 800
SOS Amitié	03 20 55 77 77
Discriminations raciales	114
Maison de la justice et du droit	03 28 61 52 44
Caisse d'allocations familiales	0 810 25 59 80
Centre d'information sur l'habitat	0 825 34 12 63
CROUS (logement étudiant)	03 28 23 70 76
Fil Santé Jeunes	0 800 235 236
Alcooliques anonymes	03 28 27 76 90
Alzheimer (Flandre Maritime)	03 28 51 10 65

Transports

SNCF horaires, info ventes, info trafic (0,34 €/mn - ligne vocale, audiotel)	3635
CRICR (info routes)	0 826 02 20 22
DK'Bus Marine	03 28 59 00 78

Dunkerque Info Mairie
03 28 59 1 2 3 4

Ville de Dunkerque

Sommaire

événement — La capitale régionale de la culture — 3 - 7

LE CAHIER express — Une permanence pour aider les victimes — 8 - 11

DOSSIER cité — Le fleurissement printemps-été — 12 - 17

Expression des conseillers municipaux — 18 - 21

Saint-Pol-sur-Mer — Retour en images sur le carnaval — 22 - 24

Fort-Mardyck — FORTMARDYkANTA, rendez-vous européen de chant choral — 25

sorties — Le 6e salon de la BD et du livre à Fort-Mardyck — 26 - 29

mémoire — Le long voyage de la batellerie — 30 - 33

bouge 2là — Le service civique à la Ville — 34 - 35

Magazine de la Ville de Dunkerque - N°238 - Mars 2013
Directeur de la publication : Robert Serna. Réalisation : direction de la Communication de la Ville de Dunkerque (03 28 26 26 39). Rédaction : Pierre-Olivier Cayez, Marion Dufay, Aurélie Lemaire, Christophe Salengro, Sarah-May Sauvageot. Mise en page : Hélène Geslin, Véronique Héroguer. Photo de couverture : XXXXXXXXXX. Photos : Pierre Volot, Sarah Alcalay, sauf mention particulière ou libre de droits. Conception éditoriale : MCM Information. Conception graphique : R COM' Rigaux. Tirage : 53 000 exemplaires.
Prix de vente 1,52 €. Impression : Imprimerie Mordacq, Aire-sur-la-Lys. ISSN : 1261 - 856 X.

Aucun article du «Dunkerque Magazine» ne peut être reproduit sans l'autorisation du comité de rédaction.

Ce journal est imprimé dans le respect de la démarche Imprim'Vert qui implique : l'élimination conforme des déchets dangereux (fixateurs et révélateurs de plaques et films, solvants de nettoyage, solutions de mouillage usées, boîtes d'encre, cartouches de toner, etc.) ; le stockage des liquides dangereux en rétention ; l'abandon des produits étiquetés toxiques au profit de produits moins dangereux.

La CULTURE en lettres capitales

Durant neuf mois, Dunkerque va devenir la capitale régionale de la culture. Parades, fanfares, concerts, expositions et bien d'autres surprises feront partie du voyage, comme autant d'escales aussi ébouriffantes les unes que les autres. Alors, prêts à décoller ?

Après Valenciennes en 2007 et Béthune en 2011, c'est au tour de Dunkerque de s'emparer en 2013 du label «capitale régionale de la culture» pour nous plonger pendant près de neuf mois dans une multitude de manifestations artistiques. Initié par la Région Nord-Pas de Calais avec le soutien de la Communauté urbaine, cet événement unique en Europe vise à donner un accès à la culture pour tous, tout en dynamisant le tissu économique du territoire. Tout au long de l'année 2013, le Dunkerquois vivra donc au rythme des grands voyages, fil rouge de cette nouvelle édition. Danse, théâtre, musique, expositions, parcours patrimoniaux, art contemporain, cinéma ou encore arts de la rue seront au cœur d'un programme culturel exigeant et festif. Populaire et participatif, l'événement sera aussi l'occasion de mettre en lumière les habitants, non plus simples spectateurs, mais véritables complices de cette manifestation d'envergure. Au total, ce sont ainsi plus de 70 porteurs de projet et 5 000 acteurs bénévoles et professionnels qui feront vivre cette édition 2013. La capitale régionale de la culture permettra également de valoriser l'ensemble des investissements réalisés autour du patrimoine culturel du Dunkerquois. Des équipements modernes et innovants, témoins du dynamisme local, seront inaugurés au cours de ces neuf mois, à l'image du nouveau Fonds régional d'art contemporain Nord-Pas de Calais installé dans la halle AP2, de la scène nationale Le Bateau Feu au cœur du centre d'agglomération ou encore de la reconversion industrielle de la Halle aux sucres en futur Pôle d'excellence européen sur la ville durable.

DUNKERQUE 2013
CAPITALE REGIONALE
DE LA CULTURE
AVRIL > DECEMBRE

On ouvre le 6 avril !

Le samedi 6 avril, l'ouverture de la 3e édition de la capitale régionale de la culture sera marquée par les performances pyrotechniques du Groupe F. Une journée également ponctuée par des concerts et des expositions.

Les prouesses pyrotechniques du Groupe F illumineront le coup d'envoi de Dunkerque 2013. © Groupe F.

© Blaise Adilon, ADAGP, Paris 2013.

L'installation de George Brecht, Chair Events n°24 (To chapter V page 3, Chair with a pair of shoes), à découvrir jusqu'au 15 septembre lors de l'exposition Poétiques d'objet au LAAC.

DUNKERQUE 2013 EN CHIFFRES

> **3** saisons.

> **72** projets issus de l'appel à projets initié par la Communauté urbaine en 2012.

> **600** rendez-vous.

> **5 000** artistes mobilisés.

> **12** millions d'euros de budget, financés par la Région et la CUD.

> **4** millions d'euros d'investissement capitale régionale de la culture.

> **100** millions d'euros investis sur le territoire dans des équipements culturels (FRAC, Bateau Feu, Halle aux sucres…).

21 H - QUAI DE LA DARSE 1
LE GROUPE F À CIEL OUVERT

Mettre le feu à Dunkerque, telle est la mission de la fameuse troupe de pyrotechniciens du Groupe F à l'occasion de l'ouverture de la capitale régionale de la culture. Après Dubaï ou encore Versailles, le Groupe F va donc embraser la ville et son territoire pour plonger les Dunkerquois dans un récit imaginaire, onirique et coloré, la « Saga des Photons ». Entre théâtre à ciel ouvert, performance pyrotechnique et land art, ce parcours épique en huit à dix épisodes répartis d'avril à décembre dans divers lieux du territoire servira de fil conducteur à la manifestation. Mêlant la pyrotechnie à la flamme, la projection vidéo aux costumes et accessoires de lumière, transformant les sons capturés sur site en véritables symphonies musicales, le Groupe F entend bien éblouir par des spectacles originaux, des rendez-vous spectaculaires, des installations évolutives sur plusieurs jours, des déambulations et des parcours rêvés… Une véritable épopée contemporaine qui mettra en valeur des éléments patrimoniaux naturels, bâtis et immatériels du territoire communautaire et dont le point de départ se situe autour des bassins de Dunkerque.

Chansons chorales rock, pop et folk avec les Bewtiched Hands à 18 h 30 sur le parking Marine 2.

18 H 30 - PARKING MARINE 2
CONCERTS ROCK ET ÉLECTRO

C'est un cocktail détonant de concerts rock et électro qui vous attend le samedi 6 avril à 18 h 30 sur le parking Marine 2. En partenariat avec les 4Écluses, quatre groupes d'envergure se produiront tour à tour lors de cette soirée inaugurale. Originaires de Lille, les trois membres de We are Enfant Terrible sont passés maîtres dans l'art des concerts explosifs et bondissants. Ils seront suivis sur scène par The Bewitched Hands qui proposeront une délicieuse collection de chansons chorales rock, pop et folk. Après une petite pause, retour de la musique dès 22 h autour d'Ez3kiel Extended qui marie avec élégance les genres, des plus profondes basses du dub aux raffinées dentelles électroacoustiques. La soirée se terminera avec Yuksek. Digne représentant de la scène électro française, DJ rémois auteur des classiques « Tonight », « Extraball » ou encore « Always on the Run », le musicien baladera ses mélodies dansantes jusque tard dans la nuit…

10 H - LAAC
DE L'OBJET À L'ŒUVRE

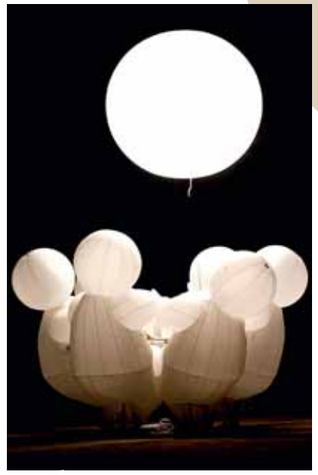
En ouverture de Dunkerque 2013, capitale régionale de la culture, le LAAC vous invite à découvrir l'exposition « Poétique d'objets » dont le commissariat a été confié à l'historienne d'art Marion Daniel. Un siècle après la naissance du premier ready-made de Marcel Duchamp en 1913 et dans le contexte d'une ville et d'une région profondément marquées par l'industrie, l'exposition propose de questionner la place de l'objet manufacturé dans la création plastique à partir des années 1960-1970. « Poétique d'objets » propose ainsi un surprenant voyage dans l'art du siècle écoulé en explorant la manière dont les artistes se sont saisis des objets pour rendre compte de leur rapport au monde et ont transformé profondément la nature même de l'œuvre, entre détournement, destruction et réhabilitation. Les années 1960 et 1970 forment le socle des œuvres présentées, chaque fois mises en relation avec des pratiques contemporaines. Le parcours réunit notamment des œuvres d'Andy Warhol, Jean Tinguely, Marcel Duchamp, Arman, César et bien d'autres artistes.

Exposition visible du 6 avril au 15 septembre au LAAC. Tarif : 4,50 €, 1,50 €. Gratuit le premier dimanche du mois. Nocturne le 3e jeudi du mois jusqu'à 20 h 30, d'avril à septembre.

D'avril à décembre, des rendez-vous incontournables…

Le Morgenster, un deux-mâts hollandais parmi les plus grands voiliers du monde, fera escale à Dunkerque. © 2012.

Le Groupe F interviendra ponctuellement dans les différentes villes de l'agglomération tout au long de Dunkerque 2013. © Groupe F.



Les structures poétiques de la compagnie des Quidams feront partie du grand voyage le 7 juillet, dans les rues du centre-ville.

© Franceline Borrel.

© Team Bboy, France 2011. Homardpayette.

Le mondial du hip-hop les 9 et 10 novembre au Kursaal.

DU 30 MAI AU 2 JUIN
LES GRANDS VOILIERS FONT ESCALE

En prélude à la célèbre Armada de Rouen, Dunkerque accueillera autour du Môle 1 et du quai d'honneur une flotte de grands voiliers européens rivalisant de gigantisme et de légèreté ! Parmi eux, le célèbre quatre-mâts barque « Kruzenshtern », deuxième plus grand voilier du monde, qui sera accessible aux visiteurs tout au long de la fête. La plupart des grands voiliers et bateaux historiques présents seront également ouverts à la visite, et trois d'entre eux proposeront des sorties en mer. Le trois-mâts barque « Artemis », les bricks « Mercedes » et « Morgenster » embarqueront des passagers pour des navigations de quelques heures. Une flottille d'anciens bateaux de travail et de voiliers classiques venus du Nord-Pas-de-Calais, de Belgique, des Pays-Bas et d'Angleterre complétera le rassemblement. Les quais aussi seront en fête puisqu'ils accueilleront plusieurs villages thématiques animés par les associations, les clubs sportifs, les professionnels maritimes, les acteurs de la protection de l'environnement et des artistes.

22 ET 23 JUIN
UNE INCROYABLE FANFARE

Prenez des instruments à percussion, à cordes et à vent fabriqués avec des outils du quotidien comme des tuyaux en PVC, des pots de peinture, des cannes à pêche… Ajoutez-y les élèves de 39 classes élémentaires du Dunkerquois, du conservatoire de musique de Dunkerque et des écoles de musique de l'agglomération, associés aux meilleurs ensembles à vent de la région, du Kent et de Flandre occidentale. Vous obtiendrez le fabuleux instrumentarium « Suenos del Mundo » ! Grand événement musical participatif, ce projet mené tout au long de l'année scolaire fera l'objet d'une restitution exceptionnelle lors de deux représentations au Kursaal, les 22 et 23 juin, sous forme d'un spectacle alliant la musique, les costumes et la lumière. Une fanfare incroyable qui donnera vie aux rêves du monde !

7 JUILLET
UNE GRANDE PARADE POUR UN GRAND VOYAGE

Tous les héros de l'ordinaire naissent, grandissent, travaillent, meurent : tous embarquent pour un grand voyage, celui de la vie. À partir de cette idée simple, le metteur en scène du Théâtre Attrape de Bruxelles, Stanislas, et la scène nationale Le Bateau Feu ont mobilisé 14 compagnies artistiques professionnelles régionales et internationales et 800 amateurs pour donner vie à un grand spectacle de rue déambulatoire. Au total, près d'une vingtaine de tableaux spectaculaires mêlant chars, acrobaties, chorégraphies, chants et théâtre envahiront les rues de Dunkerque pour un extraordinaire défilé plein d'émotion le 7 juillet. Machines et personnages poétiques déambuleront ainsi sur un parcours de 2,5 km dans le centre-ville de Dunkerque. Rendez-vous incontournable de la capitale régionale de la culture, cette parade participative est d'ores et déjà préparée dans les quartiers autour de différents stages et ateliers.

9 ET 10 NOVEMBRE
LE MONDIAL DU HIP-HOP

C'est une grande première : The World Street Dance est LA compétition internationale de référence de danse hip-hop, et c'est bel et bien à Dunkerque que la manifestation se déroulera les 9 et 10 novembre prochains ! Venez vibrer autour de battles qui verront s'affronter les délégations de huit nations (Brésil, Corée du Sud, États-Unis, France, Japon, Maroc, Pays-Bas et Russie) sous l'œil aiguisé d'un jury d'experts et accompagnés en live par un DJ. Les danseurs livreront ici un show exceptionnel dans quatre catégories : break, pop, lock et new style. Autour de l'événement, des ateliers de découverte de la danse hip-hop seront proposés aux Dunkerquois.

(programmation complète sur www.theworldstreetdance.com).
The World Street Dance, 9 et 10 novembre au Kursaal. Tarif : 10 € par journée.

RETROUVEZ LA PROGRAMMATION DE DUNKERQUE 2013 SUR www.ville-dunkerque.fr

LE CAHIER **express**

Horaires des **déchetteries**

Les déchetteries du secteur de Petite-Synthe (rue Georges Vancauwenberghe) et du secteur de Rosendaël (quai aux Fleurs) passent aux horaires d'été. À partir du 4 mars, elles sont ouvertes du lundi au samedi de 8 h 30 à 12 h 15 et de 13 h 45 à 18 h 30, et les dimanche et jours fériés de 8 h 30 à 12 h 15. Vous pouvez y déposer gratuitement tous les déchets encombrants comme le carton, le verre, le plastique, les déchets verts et les gravats de démolition. Tél. 03 28 59 1234.

SOCIAL

Une permanence pour aider les victimes

Pas facile de savoir vers qui se tourner ni quelles démarches effectuer lorsqu'on vient d'être victime d'un cambriolage ou d'une agression violente… Afin d'améliorer encore davantage l'accueil des victimes, la direction départementale de la sécurité publique du Nord a signé début février une convention de partenariat avec l'Association intercommunale d'aide aux victimes et de médiation (AIAVM). Objectif : proposer aux plaignants un soutien juridique et psychologique. Déjà présente au sein du palais de justice et à la Maison de la justice et du droit, l'AIAVM tiendra donc désormais des permanences au commissariat de Dunkerque. À raison de trois heures par jour*, un juriste de l'association sera à la disposition des Dunkerquois pour répondre à toutes leurs questions en matière d'organisation judiciaire, mais aussi pour informer les plaignants de leurs droits, présenter les différents systèmes d'indemnisation et orienter éventuellement les victimes vers d'autres professionnels tels que les avocats ou les psychologues. «*Les victimes se retrouvent souvent démunies face à ce qui vient de leur arriver. Avec ce dispositif, nous espérons qu'elles trouveront un accompagnement adapté à leur besoin*», résume le commandant de police Benoît Pinceel. Rappelons que 8 000 à 9 000 plaintes sont enregistrées chaque année dans l'agglomération dunkerquoise.
*Les lundi, mercredi et vendredi de 14 h à 17 h, les mardi et jeudi de 9 h à 12 h.

Didier Perroudon, directeur départemental de la sécurité publique du Nord, et Gilles Dumez, vice-président de l'Association d'aide aux victimes, ont signé une convention de partenariat en présence de Philippe Muller, procureur de la République et Henri Jean, sous-préfet de Dunkerque.

TOURISME

Un office de première catégorie !

Exit les étoiles, place aux catégories ! Et à ce petit jeu-là, l'Office de tourisme et des congrès Dunkerque Dunes de Flandre est numéro 1 ! La structure vient en effet de passer d'un classement 4 étoiles à une catégorie 1 pour une durée de cinq ans suivant les nouveaux critères institués par la réforme du classement des offices de tourisme. En effet, afin d'être en phase avec les nouvelles attentes des clientèles, ces critères ont fait peau neuve et mettent désormais l'accent sur la qualité de l'offre touristique. Un bon point pour Dunkerque qui se positionne aujourd'hui comme une véritable destination touristique de valeur. «*Nous sommes le seul établissement de la région et l'un des 29 à l'échelle nationale à avoir obtenu un tel classement*», s'est réjoui Armel Leleu, président de l'Office de tourisme et des congrès, qui a également souligné le professionnalisme des équipes et la diversité des services proposés par la structure.

3,7 millions d'euros

tel est le montant de l'investissement réalisé par la société Sotralim, spécialisée dans le conditionnement et le stockage de produits surgelés, afin de réaliser une extension de ses entrepôts. L'implantation de ce nouveau bâtiment va générer la création de 5 emplois au sein de la PME, auxquels s'ajoute l'arrivée d'une trentaine d'intérimaires.

ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL

Un savoureux partenariat

L'un forme ceux qui feront pousser les fruits et les légumes, l'autre ceux qui les accommoderont dans notre assiette. Le lycée agricole de Rosendaël et les sections hôtelières du lycée de l'Île Jeanty avaient donc une bonne raison de travailler ensemble autour d'un projet alimentation initié par le ministère de l'Agriculture. C'est ainsi que 10 élèves de CAP production horticole et 27 élèves de seconde inscrits en bac pro cuisine et en bac pro commercialisation et services en restauration partagent leurs savoirs depuis le mois de novembre lors d'ateliers créés dans les deux établissements. Leur dernière rencontre date du 8 février à Rosendaël. Les futurs cuisiniers et serveurs de l'Île Jeanty, auxquels s'étaient joints plusieurs élèves du lycée agricole, ont préparé à cette occasion un repas pour les 138 demi-pensionnaires de l'établissement.

SUIVEZ L'ÉVÉNEMENT SUR
www.ville-dunkerque.fr

Un nouvel espace pour les tout-petits

Ouvert depuis la mi-décembre, le multi-accueil du Grand Large a été inauguré au début du mois de février par Michel Delebarre, sénateur, maire de Dunkerque. D'une capacité de 25 places dont 6 pour les enfants atteints de handicap, la nouvelle structure comprend deux salles d'activités, deux dortoirs, un réfectoire et une salle sensorielle.

ASSOCIATION

8e concours du meilleur projet

Le Centre des jeunes dirigeants et la Maison de la vie associative organisent un concours à destination des moins de 30 ans porteurs d'un projet associatif humanitaire, social, sportif, environnemental ou culturel. Objectif : élire le meilleur projet afin de mettre en valeur l'esprit créatif et d'initiative des jeunes entreprenants, mais aussi de les aider dans leur démarche. Vous souhaitez y participer ? Alors téléchargez le dossier d'inscription à l'adresse : www.associations-dunkerque.org.

RENDEZ-VOUS

Chasse à l'œuf… de Pâques !

Venez participer à la désormais traditionnelle chasse à l'œuf de Pâques organisée dans les allées du parc Coquelle le dimanche 31 mars de 9 h à 12 h 30. Mise en place par le club Kiwanis Jeanne de Flandre, cette animation est proposée aux enfants jusqu'à 10 ans. Rappelons que les droits d'entrée (1 € par personne) seront reversés au profit des enfants défavorisés de Dunkerque.

CONCERT

40 ans d'accordéon

L'orchestre municipal d'accordéon de Saint-Pol-sur-Mer fêtera ses 40 ans d'existence lors d'un concert-spectacle au Kursaal le samedi 25 mai à 19 h. De nombreuses formations du Grand Dunkerque viendront se produire (tambours, cornemuses, bandonéons, guitaristes, choristes, danseurs, musiciens amateurs, percussionnistes…). Concert gratuit. Places limitées sur réservation du 11 mars au 11 avril au 03 28 61 04 58.

TOUTE L'ACTUALITÉ SUR
www.ville-dunkerque.fr

LE CAHIER express

Un mur de graff

La ville de Dunkerque vient de mettre un linéaire de 20 mètres à la disposition des graffeurs sur le parking de la ruelle aux Pommes, à l'arrière de l'hôtel de ville de Dunkerque. Chaque dimanche, les artistes graffeurs pourront donc s'exprimer librement, sans autorisation préalable. Rappelons que toutes les œuvres devront entrer dans le cadre de la liberté d'expression et éviter tout caractère licencieux. Plus d'infos au 03 28 26 29 60.

CULTURISME

Un Dunkerquois champion du monde !

Vingt ans que la France n'avait pas décroché un tel titre en bodybuilding ! Le Dunkerquois Sébastien Natiez a réparé cette absence en étant sacré, en décembre dernier à Budapest, champion du monde de culturisme dans la catégorie des moins de 70 kilos par la Fédération internationale de bodybuilding (IFBB). Un résultat qui vient couronner un travail quotidien. *« Quand j'étais jeune, mon grand frère faisait de la musculation et je m'y suis vite intéressé. Mais c'est véritablement à l'âge de 30 ans que j'ai commencé à m'entraîner sérieusement »*, résume Sébastien. Au programme : de la musculation bien sûr, cinq à six fois par semaine, mais aussi une hygiène de vie saine et une alimentation contrôlée. *« En période de compétition, je dois privilégier les protéines afin que ma peau soit la plus fine possible pour faire ressortir les muscles. Le culturisme est un sport qui demande des connaissances en matière de nutrition et de diététique. »* Bien loin des clichés véhiculés par la télévision montrant des personnalités narcissiques, Sébastien Natiez mène quant à lui une vie simple, entouré de sa famille. *« Dans notre discipline, on recherche l'harmonie du corps et l'équilibre des masses. On n'essaie pas de jouer les gros bras ! Je ne fais pas du culturisme pour faire le kéké sur la plage ! »* Champion de France en 2005 puis champion d'Europe en 2012, le Dunkerquois vient d'ajouter une nouvelle ligne à son beau palmarès !

Sébastien Natiez a été sacré champion du monde de culturisme en décembre dernier à Budapest.

EMPLOI

Deux jours pour trouver un job

La 4e édition des « 48 heures pour l'emploi et la formation » aura lieu les 7 et 8 mars prochains à la CCI Côte d'Opale. Cet événement gratuit se déroulera sur deux journées thématiques. Le jeudi 7 sera dédié au recrutement, avec près de 30 entreprises présentes pour rencontrer les demandeurs d'emploi, les étudiants à la recherche d'un stage ou encore les actifs à la recherche de nouvelles perspectives professionnelles. À la clé, plus de 500 postes à pourvoir dans une grande diversité de secteurs d'activité. Le vendredi 8, place à la formation avec près de 20 organismes spécialisés qui accueilleront et informeront les visiteurs. À noter que des conférences thématiques animées par des professionnels éclaireront également les candidats sur les problématiques actuelles de la formation.

Ouvert les 7 et 8 mars à la CCI Côte d'Opale, de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h. www.48h-emploi-formation.com.

PORTES OUVERTES

Découvrez le golf de Dunkerque

Le golf Blue Green de Dunkerque organise des journées portes ouvertes du 22 mars au 7 avril, de 9 h à 16 h. Au programme : découverte de l'équipement communautaire de 27 trous, visite du terrain, initiation au practice et sur le parcours. Gratuites, ces portes ouvertes sont l'occasion de vous essayer à la pratique du golf dans un cadre unique au cœur du croissant vert dunkerquois. Vous évoluerez sur des fairways vallonnés et des avant-greens géométriques dessinés en hommage à l'œuvre martiale de Vauban. Blue Green rappelle par ailleurs que des initiations gratuites sont également proposées chaque dimanche de 10 h à 12 h.

CARNAVAL

Cô Pinard's Cup nouvelle édition

Avis aux carnavaleux qui ont le pied marin ! Rendez-vous le 23 mars de 14 h 30 à 17 h sur le bassin du Commerce pour assister à la Cô Pinard's Cup. Cette rencontre sportive promet cette année encore de grands moments de fous rires avec la désormais traditionnelle course d'OFNI, ces objets flottants non identifiés, mais aussi la course des champions de l'ABCD, la course des fous du flottant ou encore le concours d'élégance dunkerquoise en clet'che ! Côté animations, Cô Boont'che et ses musiciens assureront l'ambiance après le concert des Ducs d'Albe et du groupe The Gees Wees. Les bénéfices de la manifestation seront reversés au profit de l'association Ensemble SEP Possible.

Inscriptions sur place à partir de 14 h (2 €). Tél. 03 28 24 59 99.

INTERNATIONAL

Le pays du Soleil levant à l'honneur

Venez plonger au cœur de la culture japonaise à l'occasion du 9e Salon des langues qui aura lieu le samedi 23 mars dans le hall de la Communauté urbaine. Au programme : séance d'initiation au japonais, conférence en anglais sur l'entreprise de fabrication d'aspartame Ajinomoto et Dunkerque, démonstrations de jujitsu et de judo, ateliers de réalisation de sushis et de mangas. Le Studio 43 vous entraînera par ailleurs dans un voyage au cœur du Japon à travers la diffusion du film « Tokyo » vendredi 22 à 19 h 30 et du dessin animé « Mon voisin Totoro » dimanche 24 à 15 h. Cette projection sera suivie d'un atelier d'origami.

Salon des langues, samedi 23 mars de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h à la CUD. www.adlld.org.

agenda sportif

Basket-ball
Salle Burnod
Samedi 9 - 20 h
DMBC - Calais
Samedi 23 - 20 h
DMBC - Centre Fédéral

Football
Stade Tribut
Samedi 16 - 18 h
USLD - Amnéville
Samedi 30 - 18 h
USLD - Amiens AC
Mercredi 3 avril - 18 h
USLD - Valenciennes B

Handball
Stades de Flandres
Vendredi 15 - 20 h
USDK - Aix-en-Provence
Vendredi 22 - 20 h
USDK - Sélestat

Hockey sur gazon
Stade de la Licorne
Dimanche 17 - 14 h 30
HCDM - Amiens
Dimanche 24 - 14 h 30
HCDM - Lille

Hockey sur glace
Patinoire Michel-Raffoux
Samedi 9 - 18 h 30
HGD - Toulouse Blagnac
Samedi 23 - 18 h 30
HGD - Bordeaux

Rugby
Stade Romain-Rolland
Dimanche 7 avril - 15 h
RCFL - Ris-Orangis

Volley-ball
Stades de Flandres/Dewerdt
Dimanche 7 avril - 16 h
DGL - Tourcoing

SANTÉ

Le Parcours du cœur

Il débutera le vendredi 5 avril avec les scolaires pour se poursuivre le week-end avec les familles. Le samedi 6, une promenade sera organisée à 11 h entre l'Espace Bayard à Saint-Pol-sur-Mer et la Concorde où sera servi un déjeuner. Une seconde randonnée débutera à 14 h avec l'association Ty' Cœur et des personnes en situation de handicap. Le dimanche 7, des animations seront proposées le matin au parc du Fort-Louis à Coudekerque-Branche.

Les jardiniers municipaux entameront la campagne de plantations printemps-été en ces premiers jours de mars.

CADRE DE VIE

Vivaces et graminées, la fine fl eur du catalogue printemps-été

Après les opérations hivernales de remise en état des massifs, les grandes manœuvres commencent chez les jardiniers municipaux avec la mise en œuvre des plantations printemps-été sur plus de 5 hectares. Dans un souci de préservation des ressources, les vivaces (lavatère, aster, ail…) et les graminées (carex, pennisetum…) prendront le pas sur les annuelles. *« Si nous avons divisé par trois, ces dernières années, le nombre de plantes annuelles grandes consommatrices d'eau et d'énergie, nous avons globalement augmenté les surfaces fleuries en privilégiant les vivaces et les graminées. Certes, nous composons encore quelques massifs complets d'annuelles devant des bâtiments publics tel l'hôtel de ville ou sur des lieux de passage comme le boulevard Alexandre III et le quai des Hollandais, mais nous les utilisons désormais en complément pour apporter quelques touches de couleur »*, confirme Michaël Bryche, directeur des espaces verts. D'autres parterres ont été exclusivement replantés en vivaces et graminées, à l'image du boulevard de l'Europe, de l'avenue du Large, des pieds d'immeuble au Jeu de Mail ainsi qu'à l'Île Jeanty.

Le prochain challenge consistera en la création pérenne de massifs arbustifs. Il s'agira dans un premier temps de réaliser un diagnostic complet de l'existant en relation avec les mairies de quartier. Puis les jardiniers opéreront par recépage ou par arrachage en prélude à de nouvelles plantations. *« Nous ferons du sur-mesure en adaptant le type de végétaux au lieu de plantation, car on ne met pas la même chose au Méridien, près de la mer qu'en centre-ville »*, confirme Julien Marien, responsable du fleurissement, qui précise que la Ville se référera en la matière aux préconisations du Conservatoire botanique de Bailleul.

Plus globalement, le meilleur rapport qualité-prix préside à chaque décision, que ce soit en matière d'achat ou d'entretien des végétaux. Il en va de même pour les paillages où, après plusieurs essais, on a opté pour la cosse de cacao pour recouvrir les pieds des annuelles. *« Elle affiche une forte odeur de chocolat pendant dix jours, ce qui peut surprendre, mais c'est un produit naturel que l'on récupère tout près d'ici chez des torréfacteurs belges. »* En ce qui concerne les vivaces et les arbustes, le choix s'est porté sur du simple broyage de branches. Une fois les plantations printemps-été achevées dans les parterres mais aussi dans les 970 suspensions et les 59 bacs d'orangerie, il sera temps pour les équipes municipales de procéder aux semis d'automne de gazons fleuris représentant une vingtaine de variétés de plantes annuelles et de vivaces.

Plantés à l'automne, les narcisses illumineront le quai des Hollandais ces prochaines semaines.

UNE CHARTE D'ENTRETIEN DES ESPACES PUBLICS

La Ville a signé en septembre dernier, avec le Conseil régional et l'Agence de l'Eau Artois-Picardie, une charte d'entretien des espaces publics pour la préservation de la ressource en eau et des milieux aquatiques. Elle impliquera, pour l'essentiel, la mise en forme d'un plan municipal de désherbage déjà largement appliqué qui limite les traitements phytosanitaires aux cimetières et aux terrains de sport. Cette charte offrira également un accès à des subventions octroyées par la Région et l'Agence de l'Eau, ainsi qu'à un réseau d'échanges professionnels.

RÉDUIRE L'UTILISATION DES PESTICIDES

La Communauté urbaine et la Ville organisent un après-midi d'information dans le cadre de la Semaine nationale des alternatives aux pesticides. Animations et débats seront ouverts à tous le mercredi 20 mars à partir de 14 h à la maison de quartier du Carré de la Vieille. Renseignements au 03 28 26 27 78.

Le parc du Vent labellisé

Le parc du Vent vient de bénéficier du label éco-jardin qui est une référence nationale en matière de gestion écologique des espaces verts. Il récompense pêle-mêle la mise en œuvre, sur les 25 hectares du site, de méthodes de désherbage exemptes de produits phytosanitaires, la préservation de la biodiversité par le suivi régulier des espèces animales et végétales et la création de mares, l'organisation de la fréquentation avec notamment la création de chemins pour les personnes à mobilité réduite, les efforts consentis pour limiter l'érosion de la dune blanche…

Au total, ce sont 56 sites qui ont reçu ce label dans notre pays.

Papier origami et mode d'emploi sont disponibles dans les maisons de quartier.

INITIATIVE

9 378 grues pour relever le défi de la paix

L'Union européenne a reçu l'an dernier le prix Nobel de la paix, tandis que Dunkerque a été désignée cette année capitale régionale de la culture, avec une invitation à regarder vers l'avenir et vers le large. C'est pourquoi la mairie de quartier de Petite-Synthe a décidé d'associer les thèmes de la paix et des grands horizons, en proposant aux Dunkerquois de relever ces prochains mois un défi de la paix qui portera leur regard très loin, jusqu'au Japon. Pour ce faire, les initiateurs du projet se sont appuyés sur la grue : pas celle des quais du port, mais cet oiseau légendaire synonyme de force vitale au pays du Soleil levant. Ce n'est pas un hasard si le Monument des enfants de la paix à Hiroshima, ville détruite par une bombe atomique, représente un enfant soulevant une grue en origami. Depuis des décennies, des millions de grues origami sont envoyées chaque année du monde entier pour être exposées autour de ce monument. Jusqu'en septembre, il est donc proposé aux Dunkerquois de réaliser 9 378 grues origami, soit une grue pour chaque kilomètre séparant Dunkerque du Japon. Le plan de fabrication et le papier sont d'ores et déjà disponibles dans les mairies de quartier où les spécimens réalisés devront être rapportés. Ces grues seront présentées au public, à l'automne, sous la forme d'un vol suspendu à l'espace exposition de la mairie de Petite-Synthe, où elles seront accompagnées par les bustes de vingt-quatre prix Nobel de la paix sculptés par René Lybeer. Elles prendront ensuite leur envol vers le Monument des enfants de la paix à Hiroshima.

VIDÉO D'EXPLICATION SUR
www.ville-dunkerque.fr

ANIMATION

Portes ouvertes au zoo

Le vendredi 29 mars, le parc zoologique de Fort-Mardyck vous invite à assister, à partir de 19 h, à une mini-conférence sur les adaptations des animaux à la vie nocturne, suivie d'une visite du zoo. Tarif : 1,50 €. Uniquement sur réservation au 03 28 27 26 24. Par ailleurs, le parc zoologique organise un week-end portes ouvertes gratuit les samedi 6 et dimanche 7 avril de 10 h à 18 h non-stop, avec des visites guidées proposées tout aussi gratuitement à 11 h, 14 h 30 et 16 h.

ÉCONOMIE

Un parc d'activi tés tertiaires au Banc Vert

Le projet d'aménagement de l'écopark du Banc Vert devrait se concrétiser à l'automne avec l'ouverture du chantier sur l'ancien site de l'abattoir à Petite-Synthe. Ingénierie, informatique, technologies, laboratoires… voilà le type d'activités économiques qui seront visées et développées ces prochaines années par la Communauté urbaine au Banc Vert sur un terrain de 5 hectares consacré à une zone d'aménagement concerté (ZAC). La venue de ces petites et moyennes entreprises et très petites entreprises (PME-TPE) au bord de l'autoroute A16 devrait déboucher à terme sur la création d'activités et d'emplois. Il est prévu d'aménager une quinzaine de parcelles qui seront dotées de bâtiments d'une hauteur maximale de deux étages. Un effort tout particulier sera porté sur la qualité de l'environnement avec des créations paysagères et le creusement d'un bassin d'eau pluviale, ce qui renforcera l'attractivité du site. Par ailleurs, une continuité des circulations

L'écopark sera aménagé entre l'avenue de la Villette, la rue du Banc Vert et la rue de l'Abattoir.

cycliste et piétonne sera assurée dans le cadre de la « coulée verte » qui relie les bords du canal de Bourbourg au Fort, tandis qu'un linéaire de 600 mètres de voirie s'ajoutera à l'existant pour assurer la circulation automobile sur le secteur. Le futur écopark du Banc Vert, opérationnel dès 2014, sera un complément idéal en termes d'activités à la ZAC du Pont Loby et au futur ensemble constitué par le centre commercial Grand Nord et l'Arena situés de part et d'autre de l'autoroute. Comme pour le Jeu de Mail avec le bâtiment Toiles et Bâches, il s'intègre dans une logique de développement du foncier à vocation économique menée par la CUD, tout en contribuant au développement du quartier du Banc Vert auquel il sera directement relié.

Contact commercialisation : SPAD au 03 28 63 84 10.

SENIORS

Ouverture de la résidence Albion à Neptune

Début avril, la ville de Dunkerque, le Cottage Social des Flandres et le Centre communal d'action sociale (CCAS) mettront en service la résidence seniors Albion. Au cœur de l'îlot de vie Neptune, rue Degans, cette nouvelle résidence propose 32 logements autonomes en location (18 types 3 et 14 types 2) répartis sur deux niveaux. Situés au-dessus du nouveau multi-accueil du Grand Large, ces logements neufs sont totalement dédiés et adaptés aux seniors de 60 ans et plus. Portes plus larges, barres de maintien, ascenseur, la résidence Albion répond aujourd'hui aux besoins d'une population vieillissante jusqu'alors mal à l'aise dans des logements devenus trop grands et trop fatigants, mais en capacité d'être maintenue à domicile.
Construit par le Cottage Social des Flandres, ce nouvel immeuble est mis à la disposition du CCAS qui en assure la gestion : l'attribution de ces logements est donc régie

La résidence Albion se situe au-dessus du multi-accueil, rue Degans.

par les plafonds de ressources HLM. Petite particularité de la résidence Albion, mais non des moindres : elle est dotée d'une salle d'activités. D'une capacité de 50 personnes, cette annexe sera animée chaque après-midi par une maîtresse de maison et réservée dans un premier temps aux seuls résidents. À travers cette présence au quotidien, le CCAS assurera notamment une meilleure information des seniors sur les dispositifs qui les concernent : restauration à domicile, petits travaux, recours associatifs tels qu'Amitiés seniors par exemple… Si la maîtresse de maison de la résidence Albion n'aura pas vocation à aider aux démarches administratives ou au montage de dossiers, elle permettra néanmoins une mise en synergie plus efficiente des acteurs du territoire, inaugurant ainsi une nouvelle forme de veille sociale auprès des locataires.

Résidence Albion, rue Degans. Renseignements au CCAS, tél. 03 28 58 74 83.

PROJECTION-DÉBAT

Autour des femmes

Deux projections suivies de débats seront organisées par le CIDF les 7 et 8 mars dans le cadre de la Journée de la femme. La première aura pour cadre le Studio 43 au Pôle Marine avec le film «Les Bureaux de Dieu» de Claire Simon sur le thème de la contraception (jeudi 7 à 14 h) ; la seconde se déroulera au cinéma Le Varlin à Grande-Synthe avec à l'affiche « Mais comment font les femmes ? » (vendredi 8 à 14 h).
Ce film de Douglas McGrath évoque l'évolution du statut des femmes dans la société.
Tarif : 1,50 € la séance.

Début avril, la maison d'animations seniors de Rosendaël retrouve une seconde jeunesse, salle Lucette-Seunes à la Tente Verte.

LOISIRS

Une nouvelle maison d'animations seniors à la Tente Verte

Le Centre communal d'action sociale de Dunkerque (CCAS) prépare l'ouverture prochaine de sa nouvelle maison d'animations seniors (MAS) à Rosendaël. Fermé il y a un peu plus d'un an pour des raisons techniques, l'établissement de la rue Paul Doumer est donc transféré au cœur de la Tente Verte, dans la salle Lucette-Seunes, attenante à la maison de quartier.

Débutés fin janvier, les travaux entrepris par la Ville devraient s'achever fin mars : l'ouverture de la nouvelle maison d'animations seniors est donc fixée au lundi 8 avril. Avec cet équipement de quartier, le CCAS réaffirme plus que jamais sa volonté de répondre aux besoins des seniors, luttant ainsi contre leur isolement et leur solitude.

Lutter contre l'isolement des seniors

« Les maisons d'animations seniors sont aujourd'hui de véritables lieux d'échange et de rencontre où les usagers peuvent pratiquer des activités diversifiées, rappelle Pierre Schraen, directeur du CCAS. *Ce sont des équipements de proximité dédiés à l'accueil des personnes âgées du quartier, dont l'objectif est de développer la vie sociale et la convivialité, sans oublier l'accès à la culture. »*

C'est en prenant appui sur une enquête réalisée en 2012 auprès de son public que le CCAS a validé le lieu d'implantation de sa nouvelle structure : *« Il ressort de ce sondage que l'opinion publique est favorable à l'ouverture d'une MAS à la Tente Verte, où la population, largement composée de femmes seules, est vieillissante. »*

Complémentaire des activités proposées par l'ADUGES au sein de la maison de quartier voisine, la nouvelle MAS de Rosendaël entend également prendre en compte les besoins spécifiques d'une population vieillissante, certes, mais, à 72 ans de moyenne d'âge, encore très dynamique.

À compter du 8 avril, du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h 30 (sauf vendredi après-midi), les seniors seront accueillis par un agent et un animateur. Au programme : ateliers informatiques, gym adaptée, échecs, chant, théâtre, langues vivantes, marche, jeux de cartes… Précisons que, dans le cadre de la dynamique intercommunale développée à l'est de Dunkerque, cette nouvelle MAS pourra recevoir les 150 personnes jadis inscrites rue Paul Doumer, mais également les seniors de l'ensemble du territoire, de Rosendaël à Leffrinckoucke en passant par Malo-Terminus notamment.

> ***Maison d'animations seniors de Rosendaël, salle Lucette-Seunes, rue Palissy. Inscriptions sur place. Renseignements au Point info seniors du CCAS, tél. 03 28 58 93 90.***

JEUNESSE

Une réunion d'**information** pour les séjours de vacances

La Ville, en partenariat avec la CAF du Nord, propose cet été aux enfants et adolescents de Dunkerque et de Fort-Mardyck 16 séjours de vacances répartis en deux catégories d'âge : 7-13 ans et 14-17 ans. Elle innove cette année en organisant pour les 7-8 ans une formule découverte intitulée « Ma première colo » d'une durée d'une semaine, au lieu de 15 jours, dans un lieu de villégiature distant de moins de 500 km de Dunkerque, en l'occurrence dans le pays de Bray en Normandie.

Une réunion d'information aura lieu le vendredi 8 mars de 18 h à 20 h salle Jean-Bart à l'hôtel de ville, au cours de laquelle l'ensemble des prestations sera présenté ainsi que les modalités d'inscription.

200 places sont ainsi disponibles réparties sur juillet et août, et les tarifs varieront en fonction du quotient familial. Les dossiers d'inscription seront à retirer à partir du 11 mars dans les mairies de quartier et à la direction de l'enfance et de la jeunesse de Dunkerque, 30 rue L'Hermitte, ainsi qu'à la mairie de Fort-Mardyck. Ils devront être renvoyés par les familles à la direction de l'enfance et de la jeunesse, via la Poste (enveloppe T postréponse fournie), entre les 11 et 21 mars. Celles qui souhaitent se faire aider pour la constitution du dossier peuvent contacter les services municipaux au 03 28 26 29 52. Quant à la réponse de l'administration concernant l'inscription définitive, elle parviendra aux parents dès le 2 avril, également par courrier.

Sports extrêmes, activités nautiques, séjours en Europe, figurent au programme de cet été 2013.

STATIONNEMENT

Le **parking** du Pôle Marine

Équipement privé, le parking du Pôle Marine est ouvert de façon payante du lundi au samedi de 10 h à 19 h. Cependant, la première heure d'utilisation est gratuite sans obligation d'achat dans le centre commercial. Son accès est également libre de 12 h à 13 h 30 à l'heure du déjeuner, et pour une durée de trois heures à l'occasion d'une pause ciné. Pour bénéficier de cette formule, il convient de faire valider le ticket de stationnement à l'accueil du cinéma Ociné situé au 1er étage du Pôle Marine, et ce sur présentation du ticket de cinéma. L'accès au parking est en revanche gratuit les dimanches et jours fériés.

Conformément à la loi du 27 février 2002,
« un espace est réservé dans le bulletin municipal
à l'expression des conseillers municipaux ».

GROUPE SOCIALISTE ET APPARENTÉS

Un service public de qualité

Souvent décrié, souvent malmené, le service public est bien souvent mal connu des citoyens. Pourtant, à Dunkerque, ce sont des centaines d'agents qui s'activent quotidiennement, sept jours sur sept et vingt-quatre heures sur vingt-quatre, pour assurer le quotidien «public» des Dunkerquois.

Il y a encore quelques jours, nous étions des milliers grimés à nous balader et à chahuter dans les rues de Dunkerque. Durant trois jours, la ville a été investie joyeusement par les carnavaleux avec leurs flot de plumes, de paillettes, de gobelets et de détritus. Et pourtant, si ces trois jours remuent la ville, cette dernière se réveille toujours toilettée de ses festivités.

Car on ignore que sur ces trois journées c'est plus de 104,50 m3 de déchets qui sont amassés par les services municipaux. À chaque bal, ce sont huit agents municipaux qui, dès une heure du matin s'activent pour assurer la propreté (et indirectement la sécurité) de la place du Kursaal et de ses alentours. À chaque bande, ce sont une vingtaine d'agents qui se relaient et s'occupent d'assurer la remise en propreté des rues et des espaces publics. Et si le carnaval est un événement exceptionnel en terme d'organisation, les services municipaux entendent chaque année en être à la hauteur.

Le travail au quotidien des services municipaux pour le bien-être des habitants s'oublie parfois alors même qu'il est indispensable à la bonne vie de tous. Derrière chaque événement, derrière chaque service au citoyen se cache l'activité d'agents municipaux qu'il est important de souligner et de ne pas négliger.

Notre digue de mer, haut lieu de promenade et de consommation, est nettoyée quotidiennement avant les premières lueurs du jour et désensablée régulièrement en cette période hivernale. Chaque midi, en période scolaire, la restauration municipale sert plus de 2 400 repas apportant ainsi plus de souplesse au quotidien des parents tandis que chaque jours nos crèches accueillent plus de 200 enfants. Depuis plusieurs années maintenant, la municipalité rend progressivement accessible l'ensemble de ses bâtiments publics au bénéfice de la qualité de vie au quotidien des personnes handicapées ou à mobilité réduite. Depuis 2011, la Ville de Dunkerque est également certifiée Qualiville (Dunkerque était alors la première ville du Nord-Pas de Calais à être distinguée) témoignant de la qualité d'accueil des administrés. Tous ces exemples, non exhaustifs, traduisent la volonté de la municipalité dunkerquoise de renforcer et d'améliorer l'activité des services municipaux au bénéfice directe de tous les citoyens.

La qualité du service public est essentielle, et cela aussi bien pour la cohésion de notre société que pour l'attractivité de notre territoire ou encore pour la bonne santé de notre démocratie. Depuis maintenant de nombreuses années, la Ville de Dunkerque travaille à l'amélioration constante de la qualité du service rendu aux habitants et entend bien poursuivre en ce sens.

ÉLUS EUROPE ÉCOLOGIE « LES VERTS »

Un budget pour l'Europe ?

À l'heure de la multiplication des plans sociaux en France, de PSA à Aulnay, des Goodyear à Amiens, de Petroplus de Petit-Couronne ou encore d'Arcelor à Florange, le Conseil européen fait le choix d'une politique budgétaire de rigueur. Dans ce contexte, le rôle des écologistes n'est-il pas d'affronter les conservatismes d'où qu'ils viennent ? De porter le rassemblement auprès des citoyen(ne)s sur la base de programmes novateurs pour répondre dès aujourd'hui à l'urgence écologique et sociale ? D'aller chercher, en leur ouvrant l'espace démocratique, toutes celles et tous ceux qui préfèrent s'abstenir plutôt que d'avoir à choisir entre le chômage de masse ou la crise ?
L'élection de François Hollande devait donner lieu à une nouvelle politique de croissance. Force est de constater que la politique d'austérité prônée par le britannique David Cameron l'a emporté dans les discussions au sein du Conseil européen. Un budget historique… parce que en baisse pour la première fois ! S'ils échouent, il faut rappeler que nos eurodéputés ne seront pas obligés de valider ce budget en juillet prochain. Car, si cet accord est le reflet d'une Europe majoritairement conservatrice et à droite aujourd'hui, rien ne dit que demain il en sera de même. Laissons-nous le temps, un an, pour que les citoyens européens se prononcent : ils pourront alors préciser leur ambition budgétaire collective. Ce seront ce nouveau Parlement et la nouvelle Commission issus des urnes en 2014 qui devront préparer notre avenir. Et d'ici là, des élections auront eu lieu en Italie et en Allemagne… Les Européens auront tout loisir de dire alors s'ils veulent donner à la gauche, et aux écologistes, le pouvoir d'inverser cette politique d'austérité, de lui donner un nouveau souffle.

Les élus écologistes : Louardi Boughedada, Géry Champagne, André Deboudt, Claudine Ducellier, Agnès Evrard, Marcel Lefevre, Jacqueline Poignant. http://www.eluseelv.flandremaritime.fr - 27 rue du Maréchal French - 59140 Dunkerque - 03 28 26 59 78.

ÉLUS COMMUNISTES

Une Europe sans cœur ou une Europe sociale ?

Les associations de solidarité se sont mobilisées pour exiger le maintien du plan d'aide alimentaire de l'Union européenne (PEAD). Celui-ci est à l'ordre du jour du Conseil européen qui s'est déroulé à Bruxelles.
Alors, à la veille du Conseil européen qui s'est ouvert le 7 février, il s'agissait de marquer le coup. À Lille, comme dans plusieurs autres villes de France, en organisant un repas «virtuel», le Secours Populaire, la Croix-Rouge et les Restos du Cœur voulaient faire prendre conscience que la décision de l'Union européenne aura des conséquences très concrètes pour plusieurs millions de personnes si elle choisit de restreindre ses aides. Des milliards pour les banques. Et les pauvres ? Alors qu'en 2008 des milliards d'euros ont été trouvés en quelques heures pour sauver les banques, le PEAD pourrait être réduit de 28 %. Cela compliquerait dramatiquement la tâche des associations, confrontées à une augmentation inquiétante de la pauvreté et de la misère, en un an le nombre de bénéficiaires du Secours Populaire a progressé de 13,20 %. C'est 12 % pour les Restos du Cœur. C'est effarant. C'est une situation aussi difficile que connaissent ces associations, jamais connue jusqu'à présent.
On ne peut pas tout à la fois décerner le prix Nobel de la paix à l'Union européenne et créer les conditions d'une guerre sociale. L'eurodéputé PCF Front de Gauche rappelait ainsi qu'une telle réduction des aides serait en totale contradiction avec l'exigence d'une Europe sociale.

67 rue de l'Amiral Ronarc'h, Dunkerque - Tél. 03 28 66 33 22.
Fax 03 28 66 16 - http://dunkerque.gauchepopulaire.fr/ - particom@free.fr

ÉLUS MOUVEMENT DES PROGRESSISTES

Monsieur le Président, Chers Collègues (…). Du fait de la forte diminution du dynamisme fiscal ayant succédé à la taxe professionnelle (TP) et du fait que le Dunkerquois récupérait ses recettes principales de la TP grâce à son tissu industriel et qu'il est l'un des territoires les plus durement touché sur le plan national. Il faut souhaiter et être optimistes pour voir une véritable réforme fiscale annoncée comme une des clefs du changement qui redonnerait à notre Communauté urbaine des marges de manœuvre significatives. Nous sommes, c'est à souligner, une des communautés urbaines qui gère avec efficience sa dette. Il nous faudra une rigueur qui doit être rappelée. J'approuve pleinement les choix d'investissements majeurs. Évidemment, il nous faut continuer nos efforts. Notamment sur les voieries de toutes les communes, et des transports en commun urbains, qui doivent être un objectif prioritaire de nos compétences obligatoires centrales. Je suis toujours partisan d'un contrôle effectif de la conditionnalité des aides publiques au monde économique. Des secteurs comme le tourisme, le sport et le sport de haut niveau, la culture, représentent sans doute un fort pourcentage de notre PIB et un réel atout pour notre territoire. J'affirme avec force le vote pour ce budget. Pour l'élu du Mouvement Unitaire Progressiste que je représente dans cette collectivité. Cela renvoie à la nécessité de profondes réformes au plan national avec une refonte du projet européen, avec une réécriture essentielle des traités et des mécanismes purement libéraux. Vaste programme, vous me direz ! Je vous en remercie. Participez à la vie politique ! Rejoignez le Mouvement des Progressistes ! Renvoyez le bulletin de ce lien : http://www.mouvementunitaire.fr/images/stories/Adhsion_2012.doc

Contact : e-mail : contact@salim-drai.fr ou tél. +33 (0) 652 141 256.
Site Internet : http://www.mouvementunitaire.fr.

ÉLUS MOUVEMENT RÉPUBLICAIN ET CITOYEN

L'austérité ne peut être l'horizon de la France et de l'Europe.

La Commission européenne a publié ce vendredi 22 février ses prévisions économiques. La croissance s'établirait pour la France à 0.1 % pour 2013 et 1,2% pour 2014, avec des déficits à 3,7 % puis 3,9 %. La Commission prévoit également que la zone euro sera en récession cette année. Ces annonces, que le gouvernement français avait anticipées, ne peuvent pas surprendre : elles ne sont que la conséquence du concert de politiques d'austérité imposées aux peuples européens. La Commission européenne aurait tort de s'en émouvoir au regard de sa responsabilité. Cependant, les résultats ne doivent pas décourager les efforts du gouvernement français pour relancer l'emploi et l'activité, pas plus qu'ils ne doivent conduire à un tour de vis budgétaire qui serait mortifère pour l'économie de notre pays. Le déficit n'est pas le seul enjeu. La France doit donc tenir le cap de sa stratégie de redressement industriel et économique. L'austérité ne peut être l'horizon des États européens. La prévision de chômage à 12 % pour la zone euro en 2013 montre l'urgence qu'il y a à réorienter l'Europe dans le sens de la croissance et de l'emploi pour donner de l'air à nos économies. Il est urgent d'engager un dialogue clair en ce sens avec nos partenaires européens. Le débat sur la croissance et la réduction du déficit est posé dans des termes souvent confus où la croissance semble une donnée extérieure, un phénomène météorologique. L'ensemble des pays européens, l'Allemagne en tête, mène des politiques qui conjuguent aujourd'hui leurs effets récessifs : l'absence de croissance en Europe est le fruit de cette politique d'austérité qui donne la priorité à la réduction des budgets publics et non à l'emploi. L'unité des gouvernements conservateurs européens s'est affichée sans pudeur lors du dernier conseil européen. Que la rhétorique soit souverainiste pour Cameron ou fédéraliste chez Mme Merkel, il s'agit d'un même et unique agenda libéral de réduction du champ de l'intervention publique. Ce cadre budgétaire pluriannuel aurait mérité un veto de la France.
Avec la rupture intervenue au Japon, l'Europe est la seule région du monde à mener des politiques récessives. Les politiques budgétaires, la politique monétaire de la Banque centrale européenne et l'indifférence au taux de change de l'euro coûtent très cher aux peuples européens.

Pour contact : www.claudenicolet.fr.

ÉLUS RADICAUX DE GAUCHE

Nous voici arrivés à la dernière ligne droite de la saison du carnaval. Ces festivités ont été partagées par l'ensemble de la population des anciens aux enfants, permettant de perpétuer la tradition. Le quotidien revient avec ses problèmes et ses lueurs d'espoir. Encore récemment nous avons vu des immeubles démolis pour poursuivre la transformation de nos quartiers. Nous n'avons de cesse de trouver des solutions pour adoucir les effets de la crise. 2013 est une année sans échéance électorale. Profitons-en pour poursuivre le travail engagé, faire le bilan de ce qui a été fait et ébaucher le programme des actions à mener pour le bien de nos concitoyens. La ville bouge, se modernise, chaque habitant est de plus en plus fier de vivre dans son quartier. Continuons à poursuivre cette vie de partage qui est notre fierté. Et continuons à vibrer pour nos équipes de Basketball et de Handball qui portent très hauts l'image de notre agglomération.

Pour contact : Jacques Willem, Résidence Guynemer,
2 rue Jean Delvallez, 59140 Dunkerque.

ÉLUS LES ALTERNATIFS

Un ANI qui nous veut du mal

L'accord national interprofessionnel (ANI) ou «accord emploi» du 11 janvier signé par le patronat et certaines organisations syndicales représente un recul social majeur. Les soi-disant «nouveaux droits pour les salariés» sont en réalité de portée limitée et comportent nombre de dérogations et de dispositions qui en permettent le contournement. Par contre, les mesures en faveur du patronat portent des coups sévères au droit du travail.
Nous appelons les salarié(e)s, et plus largement tous les citoyen(ne)s à lire ce texte, à l'analyser, à tenir partout des réunions pour en débattre ensemble et faire entendre leurs exigences auprès de leurs élus, tout particulièrement ceux de gauche, pour qu'ils ne votent pas ce texte. L'heure est bien plutôt à la sécurisation des emplois contre les licenciements, pour un travail de qualité, sans précarité, avec des droits sociaux de haut niveau pour les salariés, les chômeurs et les retraités. Nous ferons tout pour que cet accord n'acquière pas force de loi et nous appelons à soutenir toutes les initiatives en ce sens, en particulier les mobilisations syndicales. Appel soutenu par Attac, CADAC, CGT Commerce Paris, CGT Hôtels Prestiges et Économiques, C&A, CNDF, CNT Solidarité ouvrière IdF, Convergence de défense et de développement des services publics, FASE, Fédération des Finances CGT, Fondation Copernic, FSU, GA, GU, Les Alternatifs, Les efFRONTé-e-s, Résistance sociale, Union syndicale Solidaires. Venez en discuter avec nous à l'occasion de nos permanences au 25 rue de la Paix à Dunkerque les samedis de10 h 30 à 12h et les mardis de 17 h 30 à 19 h.

Vous pouvez nous contacter par mail à l'adresse suivante :
lesalternatifsdunkerque@aol.fr

ÉLUS « ENSEMBLE POUR DUNKERQUE »

Dunkerque aussi dépense trop !

Le président socialiste de la Cour des comptes a déclaré, le 12 février dernier, qu'il était « urgent de maîtriser strictement les dépenses de la France et de donner la priorité absolue aux économies ! »
Les efforts réalisés en ce sens par le précédent gouvernement de Nicolas Sarkozy - efforts tardivement suivis par la gauche avec ses hausses d'impôts - restent donc encore insuffisants ! Nos concitoyens accepteraient sûrement de voir s'engager une véritable chasse au gaspi, sans excès mais sans concession, et surtout bien ciblée sur le long terme… C'est en tout cas « urgent et nécessaire » pour le pays, insistent les Sages qui, cette année, ont également jeté un regard critique sur le rôle des collectivités territoriales comme financeurs publics, rôle qui ne leur paraît pas toujours « justifié ni rationnel ! » Ils vont jusqu'à recommander… d'engager la responsabilité des maires devant la Cour de discipline budgétaire et financière « afin de lutter contre tout dysfonctionnement flagrant de gestion » ; les dépenses publiques locales n'ayant cessé d'augmenter depuis 2002 en France !
Et à Dunkerque, qu'en est-il ? L'opposition a, pour sa part, toujours réclamé à la majorité de gauche de la prudence dans sa gestion pour ne pas être amenée brutalement à augmenter les impôts, notamment en période d'austérité touchant aussi bien la population que les entreprises. Il faut arrêter de dépenser sans compter dans une démarche keynésienne aujourd'hui dépassée. Qui peut croire que la fuite en avant pourrait résoudre nos problèmes ? Le Conseil régional du Nord-Pas de Calais, à la demande des élus du groupe « opposition régionale UMP-UDI » s'interroge sur l'évolution de ses effectifs (près de 6 000 agents). Croyez-vous que la ville de Dunkerque et la CUD ne devraient pas en faire autant alors qu'elles se classent parmi les tout premiers employeurs locaux ?
Dans le « Dunkerque Mag » de janvier, on nous vante la nouvelle dynamique de l'investissement depuis la fusion-association de 2010 qui « outre son utilité sociale a aussi des retombées importantes sur l'économie locale en termes d'emploi sur le territoire ». Oui, mais nous voulons surtout des économies dans le « Nouveau Dunkerque » qui perd ses habitants. Nous ne cessons de mettre en garde contre la multiplicité des chantiers lancés tous azimuts, comme si la gauche voulait rattraper le temps perdu depuis 1989 ! Investir soit, mais judicieusement, sans démagogie, en pensant aux coûts de fonctionnement qu'il faudra aussi financer ! Prenons seulement l'exemple de l'Arena qui coûtera quasiment aussi cher que les 150 millions d'euros du Louvre-Lens ! Cela laisse quand même songeur !

Noir c'est noir. Mais il y a de l'espoir !

Le dernier film tourné à Dunkerque avec Sophie Marceau et Miou-Miou traite des femmes victimes de violences. Film noir mais qui, hélas, relève de la triste réalité !
Les deux actrices jouent merveilleusement bien !
Malheureusement, il y a aussi des femmes battues à Nice, à Cannes et à Deauville ;
seulement, à chaque fois que l'on traite d'un sujet triste, on prend le Nord pour décor !
L'émission Thalassa, cet automne, avait décrit la digue du Break comme étant la plage de Dunkerque en zappant totalement celle de Dunkerque-Malo ! On a d'ailleurs vu une voiture dans l'eau car, c'est connu, chez nous on ne sait même pas serrer un frein à main !
Dernièrement, le metteur en scène du film « Arrêtez-moi », Jean-Paul Lilienfeld, a déclaré avoir choisi Dunkerque car « c'est au bord de l'eau et c'est une ville ouvrière ». Et Sophie Marceau d'ajouter que notre bonne ville lui fait penser « aux villes des pays de l'Est ».
Depuis l'effet chtis, l'image véhiculée est désastreuse : nous sommes des débiles alcoolos ne parlant le français qu'en l'écorchant. En y ajoutant la violence, on peut se poser la question de l'attrait que nous avons encore pour les entreprises qui envisageraient de s'implanter sur notre territoire.
Lorsque Toyota s'est installée à Valenciennes, les dirigeants se sont inquiétés de connaître les équipements culturels, sportifs ainsi que de la qualité de l'enseignement.
On pensera ce que l'on veut de l'Année de la culture à Dunkerque, mais nous comptons sur ce grand événement pour donner une image différente de notre ville !

« Ensemble pour Dunkerque », Jacqueline Gabant, Daniel Thienpoent, Laurence Wattre,
11 place du Palais de Justice, 59140 Dunkerque. Tél. 06 08 61 85 23.

ÉLUS « DUNKERQUE, DEMAIN, AVEC VOUS »

Avant-bal

L'avant-bal des élections municipales est lancé à pas feutrés à Dunkerque, après les trois glorieuses. Alors que la ville bruisse de toutes les rumeurs, si possible les plus farfelues, nous voudrions sortir de la rubrique « people » et poser clairement quelques questions devant les Dunkerquoises et les Dunkerquois. La principale question est : « comment relancer l'économie et l'emploi ? », première préoccupation de tous. Grand projet, le canal Seine-Nord Europe en a pris un sacré coup. Ce qui devrait relancer le port de Dunkerque attendra des années et c'est « l'honneur du Gouvernement » de le faire aboutir, a dit clairement Daniel Percheron, Président PS du Conseil régional. On verra bien vite où en est cet honneur. Le développement d'activités tertiaires est l'une des pistes essentielles de l'avenir, en particulier pour retenir les jeunes. On n'en prend pas le chemin : notre université s'étiole, plusieurs laboratoires rejoignent Lille. La culture est une autre voie, par l'installation d'artistes en grand nombre, et d'entreprises qui les accompagnent, avec leurs emplois. Un exemple concret : la remarquable compagnie de la Licorne s'installe à Dunkerque, avec plusieurs emplois induits à la clé. Il aura quand même fallu plus de dix ans à M. Delebarre pour comprendre ce qu'on lui disait ! Et la capitale régionale de la culture est un projet de spectacles, pas une perspective économique à long terme, hélas. Un seul élément positif : l'union sacrée entre droite et gauche pour défendre le projet Seine-Nord. Disons-le clairement : seule une union déterminée des forces politiques républicaines permettra de sortir Dunkerque de l'ornière, avec un grand projet économique à long terme. Il faut ici s'unir sur un projet partagé, de création d'activités nouvelles, artistiques, ou commerciales. Pas de projet, pas d'avenir ! Pour notre part, c'est ce projet que nous proposerons aux Dunkerquois. Avec le Tramway !

Édith Varet, Pierre Yana, Conseillers municipaux du MoDem
33/35 rue des Sœurs Blanches, 59140 Dunkerque - Tél. 06 10 26 26 05. www.pierreyana.fr

ÉLUS « LE DÉFI DUNKERQUOIS »

Vous avez la parole !

DK'Bus, le scandale !

En août 2012, M. Simati - président de SOS RACISME Flandre Littoral - était condamné à 8 mois de prison pour avoir défiguré à coups de pied son ex-compagne.
En janvier 2013, stupéfaction ! Comme si de rien n'était, il est réintégré.

DK'Bus souffre, DK'Bus gronde

Cette réintégration constitue une rupture d'égalité et une discrimination inacceptables envers ses collègues conducteurs de bus. DK'Bus Marine avait tout loisir de le réintégrer à un autre poste : il a purgé sa peine vis-à-vis de la société et il est donc normal qu'il puisse se réinsérer. Pour autant peut-on prendre le risque de confier la responsabilité d'un bus et la sécurité des passagers à un homme lourdement condamné pour violences et récidiviste ?

Pétition pour la justice à DK'Bus

Face à cette situation inadmissible, le Défi dunkerquois lance une pétition en ligne sur son site internet : www.defi-dunkerquois.com, pour l'égalité entre tous les chauffeurs de bus.

Le Conseil régional doit agir pour le patriotisme

Par motion débattue en séance plénière du 15 février, le groupe Front National - Rassemblement pour le Nord-Pas-de-Calais a proposé que le Conseil régional réserve l'aide publique aux entreprises dont la stratégie développe l'emploi ou le relocalise en France.

Rejeté par l'UMPS et Pseudo-écolos

Incroyable mais vrai ! Cette proposition de bon sens a été rejetée par les élus UMP, PS, et pseudo-écolos. L'argent public, c'est-à-dire les impôts pris sur les ménages et les entreprises établies en France (TVA…), doit être utilisé pour favoriser l'économie et l'emploi français.

Pétition pour le Patriotisme économique et social

Nous lançons donc une pétition pour l'emploi régional :
www.groupe-fn-npdc.com

Ph. Eymery : 10 rue Jean Bart - 59140 Dunkerque. www.defi-dunkerquois.fr

ÉLUS « LUTTE OUVRIÈRE »

Non à la casse des usines par le patronat !

En 2012 en France, 266 usines de plus de 10 salariés ont fermé, une par jour ouvré. Et cela continue avec PSA Aulnay et Rennes, Goodyear, les hauts-fourneaux d'ArcelorMittal, Petroplus, Virgin, Sanofi, Candia, etc. La direction de Renault se targue de ne pas fermer d'usine, mais elle veut supprimer plus de 8 000 emplois, l'équivalent d'une ou deux usines.
Le gouvernement justifie ces plans de casse patronaux. Plus, il a envoyé les CRS réprimer violemment les travailleurs d'ArcelorMittal qui manifestaient à Strasbourg.
Dans cette période de crise, il faut que les travailleurs protègent les emplois et les salaires. Il faut interdire les licenciements. Il en va de la survie des familles populaires et de la société, car les fermetures d'usine mènent à la faillite bien des petites entreprises, des artisans et ruinent toute l'économie.
L'argent existe : les actionnaires des entreprises du CAC 40 ont reçu 41 milliards de dividendes en 2012. Il faut le prendre où il est pour préserver les emplois et les salaires comme les retraites.

Jacques Volant : 06 13 56 19 78
blog : http : // jacques-volant.blogspot.com/

cité permanences des adjoints
sur rendez-vous

HÔTEL DE VILLE

- Alain Vanwaefelghem
  (Premier adjoint, finances) : 03 28 26 27 77.
- Gracienne Damman
  (Relations internationales) : 03 28 26 26 45.
- François Liber
  (Santé, prévention) : 03 28 26 26 45.
- Joëlle Crockey
  (Éducation, petite enfance) : 03 28 26 27 61.
- Marianne Nouveau
  (Culture, lecture publique) : 03 28 26 26 45.
- Vincent Leignel
  (Urbanisme) : 03 28 26 26 18.
- Marie-Noëlle Loger
  (Animation, Fêtes) : 03 28 26 27 21.
- Patrice Vergriete
  (Sports) : 03 28 26 25 19.
- Zoë Carré (Promotion de l'égalité et des droits de l'homme, lutte contre les discriminations) : 03 28 26 25 99.
- Claude Nicolet
  (Aide au développement) : 03 28 26 27 77.
- Anne-Marie Dubreucq
  (Qualité du Service public, observatoire du pouvoir d'achat) : 03 28 26 27 77.
- Daniel Lemang
  (Démocratie locale, débat de société, rapporteur du budget) : 03 28 26 27 21.

MAISON DE L'ARMATEUR

03 28 26 26 20 - 03 28 26 26 22 ou 03 28 26 26 84.

- Marcel Lefèvre (Écologie urbaine, voirie et éclairage public).
- Wulfran Despicht (Affaires sociales, logement et politique foncière) : 03 28 26 25 89.
- Salim Draï (Nouvelles technologies de l'information et de la communication).
- Marie Fabre (Insertion).
- Philippe Waghemacker (Citoyenneté, affaires militaires, anciens combattants, sécurité publique).
- Jacques Willem (Marchés publics).
- Jeanne Becquet
  (État civil, commissions de sécurité et d'accessibilité).
- Claudine Ducellier (Déplacements urbains).
- Jo Dairin (Affaires économiques et portuaires, professions libérales, artisanat et commerce).
- Karima Benarab (Cultures urbaines).
- Bernard Dormaël
  (Jeunesse et vie étudiante, enseignement supérieur).
- Louardi Boughedada
  (Politique de la ville et rénovation urbaine).

CCAS

- Fabrice Baert
  (Animation des personnes âgées) : 03 28 58 93 87.

LA MISSION DES ÉLUS SUR
www.ville-dunkerque.fr

Saint-Pol-sur-Mer

ÉCONOMIE

La zone franche urbaine reconduite jusqu'en 2014

La zone franche urbaine (ZFU) de Saint-Pol-sur-Mer a été créée en 2004 puis prolongée en 2008. Elle devait s'achever le 31 décembre 2011. Mais après la prise en compte des résultats, il en a été décidé autrement.

La ZFU, implantée il y a maintenant huit ans, a en effet insufflé une nouvelle dynamique à l'économie saint-poloise. Une recette miracle : proximité, allégement d'impôt et exonération de la taxe foncière, qui sera reconduite jusqu'en 2014.

ZFU : késaco ?

Les zones franches urbaines sont fondées sur un dispositif dérogatoire et temporaire d'exonération des charges sociales et fiscales dont peuvent bénéficier les entreprises implantées ou qui s'installent dans ces zones.
La loi de finances pour 2012, qui proroge le dispositif pour trois ans, est venue modifier le régime des exonérations, jusqu'au 31 décembre 2014.

Prolongation du dispositif

Toute entreprise qui est implantée ou s'implante en ZFU jusqu'au 31 décembre 2014 peut prétendre au bénéfice du dispositif d'exonération. Le même dispositif a par ailleurs été ouvert, sous certaines conditions, aux associations créées ou implantées dans les ZFU avant le 1er janvier 2015.

La clause d'embauche

La loi de finances pour 2012 introduit une modification importante : le renforcement de la clause d'embauche, c'est-à-dire la nécessité, pour prétendre au bénéfice de l'exonération de cotisations sociales, de recruter un salarié sur deux (et non plus un sur trois) résidant dans l'une des ZFU ou dans l'une des ZUS (zones urbaines sensibles) de l'unité urbaine dans laquelle est située la ZFU.
Cette condition, qui jusque-là ne s'appliquait qu'aux réductions sociales, concernera également les exonérations fiscales.
Base de calcul des exonérations sociales : l'exonération des cotisations sociales porte sur les cotisations sociales patronales de Sécurité sociale, les cotisations au fonds national d'aide au logement et le versement transport.

1

2

3

4

5

ÉVÉNEMENT

Carnaval 2013 : retour en images !

La saison carnavalesque a bien pris son envol le 3 février dernier avec la bande de Saint-Pol-sur-Mer qui, fidèle à sa tradition, fut chaleureuse et haute en couleur. Cacaille, son tambour-major, dont la réputation d'excellence n'est plus à faire, a su emmener les nombreux carnavaleux vers de joyeux chahuts. Avec les musiciens et les carnavaleux de tous âges, il a fait de l'édition 2013 de la bande de Saint-Pol-sur-Mer un modèle du genre.

1- « Quand la clique elle donne », les carnavaleux sont heureux !

2- Les aînés ont eux aussi leur carnaval et n'hésitent pas à s'en donner à cœur joie !

3- Cacaille, tambour-major, emmène la clique de Saint-Pol-sur-Mer, l'une des plus impressionnantes de toutes les bandes.

4- Christian Hutin, carnavaleux averti, prend part à la bande aux côtés des carnavaleux, dans la joie et la bonne humeur !

5- Les enfants se prêtent avec plaisir au jeu des traditions carnavalesques !

Saint-Pol-sur-Mer

ASSOCIATION

Une **révolution** qui porte bien son nom

Une nouvelle association a été créée à Saint-Pol-sur-Mer. Son nom ? « Ma révolution ». Elle porte haut et fort le combat d'une mère, d'un père, d'une sœur, de frères pour leur révolution : Arnaud, 12 ans, porteur de trisomie 21, et tous les enfants qui, comme lui, souffrent d'être mis à l'écart sous le prétexte du handicap et de la différence.

Arnaud entouré de son papa Christophe, de sa maman Sylvie, ainsi que de ses frères et sœur Aurore, Thibaut et Thomas.

« *L'association a vu le jour en novembre 2012, sur un coup de gueule, un coup de colère, un ras-le-bol* », annonce Sylvie Cappelaere, présidente et maman d'Arnaud. Sa mission ? Défendre les droits des enfants, du plus petit au plus grand, porteurs de handicap ou non. « *Le but premier de l'association est de se battre pour que soient créées des classes de CLIS ou d'ULIS* dans tous les établissements scolaires, que nos enfants puissent intégrer et avoir accès à la scolarité dans nos villes. Même deux classes dans un établissement ne seraient pas du luxe, sachant qu'une classe ne peut accueillir que 12, voire 13 élèves* », insiste Sylvie avant d'ajouter : « *Il faudrait également revoir le droit aux AVS*, je trouve incroyable qu'ils nous soient refusés.* »

L'association souhaiterait par ailleurs pouvoir mener des opérations de sensibilisation dans les établissements scolaires auprès des jeunes, pour leur expliquer les différents handicaps. « *Souvent, par manque d'information, les gens ont peur du handicap et portent des jugements erronés, ce qui peut amener, souvent, à de la discrimination* », relève Sylvie.

L'association jouera par ailleurs un rôle d'écoute auprès des familles en besoin, pour parler, échanger, réconforter, remotiver les parents. « *Pour ce faire, nous souhaiterions organiser des après-midis récréatifs avec des animations diverses : sport, danse, activités manuelles. Mais pour cela, nous avons besoin d'une salle* », précise Sylvie Cappelaere.

***CLIS : classe pour l'inclusion scolaire (écoles primaires).**
***ULIS : unité locale pour l'inclusion scolaire (collèges et lycées).**
***AVS : auxiliaire de vie scolaire.**

RENDEZ-VOUS

Théâtre

Vendredi 22 - 20 h 30 au centre-Romain Rolland
«*Con Promis*», comédie d'Emmanuel Valloy (Les Insolites)
Entrée gratuite.
Renseignements au service des fêtes. Tél. 03 28 59 67 42.

Expositions

Du 4 au 23 mars - Médiathèque, dans le cadre du Printemps des poètes
Des poèmes écrits par les enfants des ateliers de Brigitte Courtois et des haïkus réalisés par les adultes
Du 22 mars au 5 avril - En partenariat avec la bibliothèque de Dunkerque
Les «Carnets de voyage» d'Antonia Neyrins
Les 6 et 7 avril - En relation avec le Musée portuaire
«Le Cœur en Islande»

CONCOURS

Bande dessinée

À l'occasion du 6e Salon de la BD et du livre jeunesse de Fort-Mardyck, un concours «Dessinez une planche de BD» est organisé sur le thème des corsaires. La date limite de dépôt des planches est fixée au vendredi 22 mars à 17 h 30 à la direction de la culture, 19 rue Félix Faure à Saint-Pol-sur-Mer. Tél. 03 28 59 67 37 (Sophie Bulteel).

CONCERT

Chant choral

L'auditorium de l'Académie de musique accueillera un récital de chant choral le dimanche 31 mars à 16 h dans le cadre des rencontres internationales FORTMARDYkANTA. Le public pourra applaudir la chorale Mélodie de Saint-Pol-sur-Mer, De Kollebloem Chort de Sint-Lievens-Esse (Belgique) et l'ensemble vocal de la Maison de France de Grenade (Espagne). Entrée libre.

TOUTE L'ACTUALITÉ SUR
www.ville-saintpolsurmer.fr

Fort-Mardyck

CHANT CHORAL

FORMARDYkANTA, un rendez-vous européen

L'ensemble Choraline sera à l'affiche le vendredi 29 à l'église Notre-Dame et le samedi 30 à la salle Jonneskindt.

L'ensemble vocal Choraline vous invite à un voyage en chansons les 29, 30 et 31 mars dans le cadre du rassemblement FORMARDYkANTA. Cette manifestation réunira des choristes de plusieurs pays qui proposeront des récitals de qualité dans les trois communes associées de Fort-Mardyck, Saint-Pol-sur-Mer et Dunkerque. Le concert inaugural créera l'événement le vendredi 29 à 19 h 30 à l'église Notre-Dame du Fort, avec l'ensemble Choraline, dirigé par Catherine Bellangé, et les Cantérons de Fort-Mardyck, auxquels se joindra l'ensemble vocal de la Maison de France de Grenade (Espagne). Cette fête musicale se poursuivra le samedi 30 à 15 h à la Concorde à Petite-Synthe avec Crescendo et le Canterbury Girls' Choir (Grande-Bretagne), puis à 18 h 30 à la salle des sports Claude-Jonneskindt où se produiront successivement Choraline, les chorales anglaise et espagnole, ainsi que l'ensemble belge De Kollebloem Chor de Sint-Lievens-Esse. C'est à l'auditorium de l'Académie de musique de Saint-Pol-sur-Mer que s'achèvera ce feu d'artifice vocal avec la chorale Mélodie et les chœurs belge et espagnol précités. Entrée libre.

Un rendez-vous pour tous les âges.

PRINTEMPS DES POÈTES

Le cabaret **poésie**

La salle des fêtes accueillera le mardi 12 mars à 18 h le cabaret poésie du Printemps des poètes. Jacques Hondermarck, Jeanzibart, les maisons de quartier Pasteur et Progrès de Petite-Synthe et la compagnie Banlieues'Art seront de la partie, ainsi que l'ensemble vocal Choraline. Il est également prévu une restitution des ateliers d'écriture de l'AFMACS, animé pour l'un par Élisa Dalmasso, organisé pour l'autre en partenariat avec la résidence seniors Zélie Quenton de Grande-Synthe. Ce sera aussi l'occasion de découvrir le projet développé par l'artiste plasticienne Émilie Thomas. Entrée libre.

JEUX

À vos grilles !

Deux jeux de loto figurent au programme du mois. Ils sont proposés par les Ailes d'Acier le dimanche 3 et le FMOC Pétanque le dimanche 10 à 15 h à la salle des fêtes, rue du Général Leclerc.

ANIMATION

Soirée poker

Les Corsaires Fort-Mardyckois organisent une soirée poker le samedi 9 à 17 h à la salle des fêtes, rue du Général Leclerc. Tarif : 15 €. Inscriptions sur place à partir de 16 h. Tél. 06 10 28 86 71.

LOISIRS

La brocante des parents d'élèves

L'association des parents d'élèves du groupe scolaire Jean-Jaurès vous invite à sa brocante le dimanche 17 de 9 h à 17 h à la salle des fêtes, rue du Général Leclerc. Tarif exposant : 6 €. Réservations au 03 28 64 78 32 ou au 06 71 18 62 15.

MUSIQUE

Concert de printemps

Les quarante musiciens de l'Ensemble instrumental, dirigés par René Ranson, vous convient à leur concert de printemps qui se déroulera le samedi 23 à 19 h 30 (ouverture des portes à 19 h) à la salle des fêtes, rue du Général Leclerc. Vous pourrez également applaudir l'harmonie d'Audruicq, invitée d'honneur de cette édition 2013. Entrée libre.

SPORTS

Le Brevet du kangourou

Les cyclotouristes fort-mardyckois seront sur la route le lundi 1er avril à l'occasion du Brevet du kangourou. Quatre distances figurent au programme -17 km, 26 km, 61 km et 91 km - avec un premier départ à 7 h de la salle des fêtes. Tarif : 2,50 €. Inscriptions sur place. Tél. 03 28 42 49 80.

TOUTE L'ACTUALITÉ SUR
www.ville-dunkerque.fr

BANDE DESSINÉE

Des bulles pour prendre l'air du large

Avec près de quarante auteurs invités, deux conférences, quatre expositions et une dimension internationale clairement affichée, le 6e Salon de la BD et du livre de Fort-Mardyck voit les choses en grand. Rendez-vous les 6 et 7 avril.

Le dessinateur Franck Pé a créé une œuvre originale qui sera dévoilée lors de l'inauguration du salon.

Pirates, corsaires, boucaniers et autres flibustiers assiégeront le nouveau Salon de la bande dessinée et du livre qui a pour thème cette année « Prendre le large », en écho aux festivités de Dunkerque, capitale régionale de la culture, dont il a rejoint la programmation. Pas moins de 4 000 visiteurs sont attendus à Fort-Mardyck deux jours durant pour rencontrer Roman Surzhenko, le nouveau dessinateur des « Mondes de Thorgal ». Après Angoulême il y a quelques semaines, le Russe a accepté de revenir dans l'Hexagone pour présenter son travail sur l'une des plus grandes sagas BD de ces dernières années et découvrir son public français. Le Chinois Wu Qing Song viendra quant à lui représenter « Shi Xiu », sa bande dessinée sur les pirates en mer de Chine, tandis que le Suisse Christophe Dubois échangera autour des flibustiers de « La Ballade de Magdalena ». Des auteurs français et italiens seront également de la partie, sans oublier les grosses pointures venues de Belgique : Dan et « Le Petit Spirou », Daniel Kox et « L'Agent 2012 », Tony Laudec et « Cédric » ou encore l'invité d'honneur Jérémy et « Barracuda », pour ne citer qu'eux. Les Dunkerquois Alain Dodier, Pierre Échevin et Pierre Makyo seront eux aussi présents sur le salon.

Dan, le papa du « Petit Spirou », dédicacera lui aussi ses albums.

Des temps forts attendus par le public

Pas de Salon de la BD sans créneaux de dédicaces. Ces moments d'échange et de partage attendus de tous auront lieu le samedi 6 de 15 h à 18 h et le dimanche 7 de 11 h à 12 h 30 et de 15 h à 18 h. Attention cependant, Jérémy et Philippe Xavier dédicaceront sur tirage au sort (une urne sera présente sur le salon pour y participer). Les collectionneurs pourront également se rendre à l'espace bourse BD situé au Boulodrome pour s'offrir des ouvrages neufs ou d'occasion, mais aussi des mangas, comics et objets dérivés. Quatre expositions de planches originales seront par ailleurs au programme : « Barracuda » de Jérémy à la salle des sports, « Achab » par Patrick Mallet ainsi que « Tramp » par Patrick Jusseaume au parc zoologique, et enfin « Le Cœur en Islande » de Pierre Makyo à la médiathèque de Saint-Pol-sur-Mer. Dernière action à noter, Franck Pé, le père de la BD « Zoo », a réalisé un dessin inédit après être venu visiter le parc zoologique. Son œuvre sera imprimée sur une bâche qui sera accrochée sur un immeuble dans le quartier de l'Îlot des pompiers à l'entrée de la ville et dévoilée au grand public le samedi 6 à 11 h.

Les pirates à l'assaut du Salon de la BD.

Deux conférences

Deux conférences sont organisées au parc zoologique en marge du salon. Le docteur en archéologie Jean-Pierre Moreau présentera ses travaux sur la piraterie le samedi 6 à 15 h, tandis qu'Erick Surcouf, descendant du célèbre corsaire, rencontrera le public le lendemain à 15 h sur le thème « Surcouf, le corsaire et les trésors sous-marins ».

Salon de la BD et du livre, le 6 avril de 11 h à 18 h 30 et le 7 avril de 10 h à 18 h, complexe sportif Claude-Jonneskindt. Entrée libre.
Planning des dédicaces sur http://bdfort-mardyck.blogspot.fr.

TEMPS FORT

Les voix du poème

L'édition 2013 du Printemps des poètes célébrera cette année encore la poésie sous toutes ses formes du 4 au 22 mars. Un premier temps fort sera consacré à Jim Morrison, l'emblématique leader du groupe The Doors, avec « Celebration of the Lizard King », une exposition regroupant son œuvre poétique (du 2 au 20 mars à la bibliothèque universitaire), une lecture de ses textes par la section art dramatique du conservatoire (mardi 5 mars à 19 h 30 à la BU), la projection du documentaire de Tom DiCillo « When you're strange » (dimanche 17 mars à 19 h au Studio 43) suivie d'une conférence de Bernard Dupouy, et enfin un concert organisé par Kavalk'Art (vendredi 22 mars à 20 h 30 à l'Entrepôt). Du rock au dubstep, cette soirée vous fera voyager entre musique et création artistique.

Le poète de la non-violence

Autre temps fort, la venue du poète palestinien Ziad Medoukh. Infatigable voyageur en France et à travers l'Europe, son écriture est naturellement militante et pacifiste. Invité par l'association franco-palestinienne Dunkerque-Gaza et la Coordination culturelle de la région dunkerquoise, il viendra à la rencontre des habitants dans le cadre de lectures le samedi 9 mars à 15 h chez le bouquiniste « Semelles au vent », le dimanche 10 mars à 16 h au musée des Beaux-Arts, puis le lundi 11 mars à 12 h à la Maison de l'étudiant. Il sera accompagné pour l'occasion par les musiciens Habib Guerroumi et Mahdad Moussazadeh.
Dernier invité, le monstre sacré de l'art lyrique Gabriel Bacquier. Après vingt années de carrière soliste à l'Opéra Bastille et dix-huit ans au Metropolitan de New York, celui qui est considéré comme l'un des plus grands barytons du XXe siècle se produira à l'auditorium Bizet le mardi 19 mars à 20 h en compagnie de l'Ensemble instrumental du conservatoire et de Mike Solomon, puis le jeudi 21 mars avec la mezzo soprano Sylvie Oussenko et la pianiste Alice Nenert. Il animera par ailleurs une master class à destination des chanteurs et des comédiens les 20 et 22 mars (renseignements au 03 28 24 20 03).

PROGRAMME COMPLET SUR
www.ville-dunkerque.fr

CONFÉRENCE

Peintre et **femme libre**

Lundi 18 - 14 h 30 et 18 h 30 - Musée des Beaux-Arts

En quête de sa propre gloire et de sa liberté, Artemisia Gentileschi a construit son œuvre inlassablement, travaillé pour des cardinaux et des princes, et est devenue

un des peintres les plus célèbres du début du XVII[e] siècle, une des premières femmes à se faire un nom dans le milieu de l'art. Un drame dans sa vie personnelle et le scandale qui a suivi ont fait qu'il a fallu attendre trois siècles pour qu'elle soit à nouveau reconnue comme une des meilleures artistes baroques de son temps.

Tarif : 5 €, 1,50 €. Tél. 03 28 66 48 19 (Musoir).

Jazz et pinceaux

La chanteuse Sabine Wronka, le contrebassiste Thomas Faye et le batteur Sébastien Dewaele improviseront en direct devant des peintres au travail le samedi 23 mars à 20 h 45 au Château Coquelle. Cet événement, organisé par le Jazz-Club et le Château Coquelle, est inspiré du mouvement artistique de l'abstraction lyrique. Entrée libre.

Réservations souhaitées au 03 28 63 99 91.

CONCERTS

Songs of Freedom

Les 7, 8 et 9 - 20 h 45 - Jazz-Club

Nguyên Lê débute à l'âge de 15 ans par la batterie, puis la guitare et la basse électrique. Musicien et compositeur reconnu, c'est un vrai guitariste explorateur. L'autodidacte joue de ses cordes autant pour le rock et le funk que pour la chanson, le jazz contemporain, l'électroacoustique et surtout les musiques extra-européennes. Le jazzman français d'origine vietnamienne livre un rock-pop à la sauce asiatique avec des voix venues du monde entier…

Tarif : 15 €, 10 €. Tél. 03 28 63 51 00. www.jazzdunkerque.fr.

Temps fort **cordes**

Samedi 30 - 14 h 30 et 18 h - Auditorium Bizet

Les cordes ont la particularité de disposer du répertoire le plus large de la musique instrumentale. Une occasion en or pour y consacrer un temps fort et partir à la découverte d'esthétiques très variées. Les festivités débuteront dès 14 h 30 avec des ateliers et une prestation du violoniste Gabriel Lenoir autour des musiques de tradition populaire. Puis l'Orchestre symphonique de Dunkerque et l'ensemble Archetti, encadrés et dirigés par des professeurs du conservatoire, se produiront à 18 h.

Entrée libre. Tél. 03 28 24 20 03.

© JJ Milteau

We Will **Folk You #3**

Les 28, 29 et 30 - 20 h 30 - 4Écluses

C'est déjà la troisième édition de « We Will Folk You », le temps fort consacré à la folk dans tous ses états. Fauteuils confortables et lumières tamisées… tout est prévu pour rendre le voyage musical agréable. Oh ! Tiger Mountain et Tiny Ruins se produiront le jeudi 28, tandis que Troy Von Balthazar, Bony King Of Nowhere et Mathis Haug seront sur scène le lendemain. Le samedi 30, Flying Horseman, Louis Aguilar And The Crocodile Tears et Evening Hymns clôtureront le festival.

Tarif : 10 €, 9 €, 7 €, 6 €. Pass 3 soirées : 20 €, 17 €. Tél. 03 28 63 82 40. www.4ecluses.com.

CINÉMA

Le Juif qui négocia **avec les nazis**

Jeudi 21 - 19 h 30 - Studio 43

Dans le cadre de ses soirées « Rendez-vous du Doc », le Studio 43 programme « Le Juif qui négocia avec les nazis » de Gaylen Ross. Ce documentaire revient sur l'histoire de Rezso Kasztner, le « Schindler juif » qui négocia avec Adolf Eichmann et réussit à sauver un train de plus de 1 600 Juifs hongrois. Il sera cependant accusé de collaboration en 1954, puis finira assassiné par des militants d'extrême-droite. Au-delà du destin personnel de Rezso Kasztner, le film lève le voile sur les enjeux multiples qui ont mené à la création de l'État d'Israël et sur l'impact que l'histoire de la Shoah continue d'avoir, de nos jours, sur la société israélienne. La séance sera suivie d'une rencontre avec Ladislaus Löb qui faisait partie des passagers du train.

Tarif : 6 €, 4,80 €. Tél. 03 28 66 47 89. www.studio43.fr.

THÉÂTRE

Danse extatique

Jeudi 14 - 20 h 30 - Atelier Culture

Seul sur scène, Franco Senica propose une danse extatique et hors normes qui oscille entre l'humain et le sauvage jusqu'à la métamorphose finale. Un parcours initiatique, brut et instinctif, pour enfin laisser exploser l'animal qui est en nous. Ce spectacle nommé très justement « Animale (divertissement) » donne à voir le parcours initiatique d'un être hybride, fragile et secret.

Entrée libre sur réservation. Tél. 03 28 23 70 69. www.atelierculture.fr.

Ciné senior

Chaque mois, le CCAS et le Studio 43 proposent aux seniors des séances de cinéma suivies d'échanges autour d'un café. Les films choisis abordent des thèmes variés tels que les relations entre générations, la condition féminine ou la solidarité… ou proposent simplement de passer un bon moment devant une comédie de qualité. Le prochain rendez-vous est prévu le jeudi 14 mars à 14 h 30 pour la projection de « Du vent dans mes mollets » de Carine Tardieu.

Tarif : 4,50 €. Tél. 03 28 66 47 89. www.studio43.fr.

agenda

THÉÂTRE

Jeudi 7 - 20 h 30 - Atelier Culture
Stories come back
Le 12 et le 14 à 19 h - **le 13** à 15 h - Méridien
Peau d'Âne de Jean-Michel Rabeux
Les 22 et 23 - 20 h 30 - Atelier Culture
Madame Bovary
Jeudi 28 - 20 h 30 - Atelier Culture
Something Like
Les 4 et 5 avril - 20 h 30 - Atelier Culture
Le Monarque, son fils, son fief

HUMOUR

Samedi 9 - 20 h 30 - Kursaal
Les Bodin's

CONFÉRENCES

Vendredi 8 - 14 h 30 et 18 h 30 - O'Ciné
Le Transsibérien par Christian Durand (Connaissance du monde)
Lundi 11 - 18 h - Université de la Citadelle
La philosophie des listes par Bernard Sève (Des savoirs à Dunkerque)
Lundi 18 - 18 h - Université de la Citadelle
Penser la telenovela brésilienne par Érika Thomas (Des savoirs à Dunkerque)
Jeudi 21 - 14 h 30 - Méridien
Le polar en question par J.-P. Bocquet (ADRA)

CONCERTS

Vendredi 8 - 20 h 30 - 4Écluses
Soma + Bison Bisou
Mardi 12 - 20 h - Kursaal
Voca People
Vendredi 15 - 20 h 30 - 4Écluses
Burning Heads + The Filaments
Samedi 23 - 16 h - 4Écluses
Goûter-concert avec Jil is Lucky
Samedi 23 - 20 h 30 - 4Écluses
Jil is Lucky + Head Full of Flames
Mardi 26 - 20 h - Kursaal
Superbus
Mardi 26 - 20 h 30 - Jazz-Club
Jam session
Les 4, 5 et 6 avril - 20 h 45 - Jazz-Club
Henri Texier

EXPOSITIONS

Du 8 au 21 mars - Bibliothèque de Rosendaël
Carnets de voyage : mode d'emploi
Du 16 mars au 4 mai - MJC de Rosendaël
Duinkerque à volonté // Roulers naar believen
Jusqu'au 3 mars - LAAC
CoBrA sous le regard d'un passionné
Jusqu'au 5 mars - Musée des Beaux-Arts
Les Pélagiques # 4, les misfits
Jusqu'au 9 mars - MJC de Rosendaël
God save the Cranes d'Émilien Leroy
Jusqu'au 29 mars - Atelier Culture
Oiseaux Totem de Jean Erns Marie-Louise
Jusqu'au 14 avril - Musée portuaire
Les mille et une escales du capitaine Claeyssen - Dessins de voyages

Péniches au milieu des cargos dans les années 1960 au port de Dunkerque. (Coll. Archives municipales)

D'hier à aujourd'hui, le long voyage de la batellerie

Ouverte sur la mer par son port et sur l'intérieur des terres avec ses canaux, Dunk erque est historiquement batelière. Au fil de l'eau, les mariniers ont imprimé leur marque dans la mémoire et l'identité collectives.

L'histoire de la batellerie est par définition liée à celle des canaux qui sont utilisés depuis le Moyen Âge pour acheminer hommes et marchandises. À cette époque, Dunkerque est en relations d'affaires avec ses voisines de Bergues, Saint-Omer, mais aussi Furnes, Nieuport, Bruges, Ypres... Le canal de Bergues est fréquemment sillonné de bélandres (barques traditionnelles flamandes à fond plat) chargées de sel, de bois, de laine, de fer et de harengs, qui transportent les marchandises à l'intérieur des terres. Les prix des transports n'étant pas déterminés, les bélandriers dunkerquois subissent la concurrence venue d'ailleurs. En 1556, le magistrat de Dunkerque ordonne la création d'une corporation des bélandriers dunkerquois, accordant à ces derniers un «droit de préférence» sur les chargements pris dans la ville. Ce privilège leur assurera la prospérité jusqu'à la Révolution.

Bord à bord avec les cargos...

Jusqu'en 1860 et l'avènement du chemin de fer, le transport fluvial demeure indétrônable pour acheminer les marchandises lourdes et encombrantes sur de longues distances. Confrontée à la concurrence du rail, la batellerie bénéficie à partir de 1879 du programme de modernisation initié par le ministre Charles de Freycinet. Un gabarit est généralisé tant pour le réseau de voies navigables que pour les péniches qui doivent dorénavant afficher une longueur de 38,50 mètres pour une capacité de 280 à 350 tonnes. Ce type de bateau à fond plat, inspiré des bélandres flamandes, deviendra au siècle suivant le bateau standard du transport industriel. Au début du XX[e] siècle, des centaines de péniches irriguent le port. Elles chargent charbon, sucre, tabac et autres céréales, bord à bord avec les cargos. De nombreuses usines fournissent sur place un fret important aux 300 bateliers dunkerquois, et des chantiers de construction et de réparation de péniches s'installent à Petite-Synthe, sur les rives des canaux de Mardyck et de Bourbourg. Le canal de l'Île Jeanty assure une excellente connexion entre les secteurs maritimes et les voies navigables, tandis que les canaux de Mardyck, Bourbourg, Bergues et Furnes sont également reliés au port par des canaux de jonction. Emprunté chaque année par 10 000 à 12 000 bateaux, le canal de Bourbourg est l'axe essentiel du trafic entre Dunkerque, le bassin minier et la région parisienne.

Une communauté de vie

Bélandriers, pénichiers, bateliers ou mariniers forment une communauté soudée tant par le métier que par un mode de vie spécifique. Vies familiale et professionnelle se confondent pour ces gens de l'eau ou gens «d'à bord» comme on les appelle aussi parfois, avec tout ce que l'expression reflète de contraste avec la vie «d'à terre». Pendant longtemps, la famille a constitué le ciment de la communauté batelière : on «naissait» marinier et on apprenait le métier sur le tas avant de reprendre à son tour le flambeau en épousant quelqu'un de la profession. Les tâches ne manquent pas à bord d'une péniche : manœuvres de navigation, entretien du bateau, fonctionnement du foyer... La profession s'exerce en couple avec des fonctions strictement définies. La famille vivant la plupart du temps coupée de la société, l'épouse joue souvent un rôle essentiel en établissant des relations à terre avec les habitants et les commerçants. Avant d'être motorisées, les bélandres devaient êtres tractées sur les canaux, à force humaine ou animale. Il arrivait parfois que femmes et enfants prêtent main-forte. Les mariniers pouvaient aussi louer des chevaux pour longer le

Déchargement des poutres de la future église Saint-Jean-Baptiste au début des années 1960 derrière l'église Saint-Martin.
(Coll. Archives municipales)

La péniche, une alliée précieuse pour acheminer les marchandises dans l'arrière-pays. (Coll. Archives municipales)

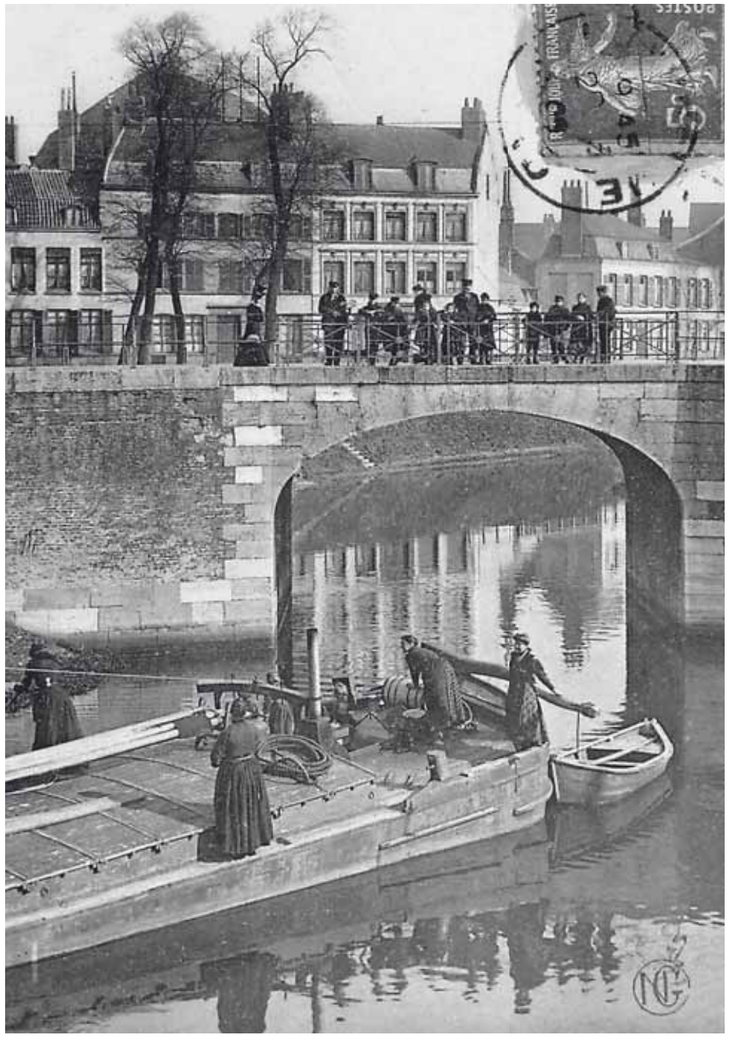
chemin de halage sur les berges. Les chevaux seront progressivement remplacés par des tracteurs à chenilles puis par des locotracteurs. Plus tard, la société Traction du Nord, installée route de Bourbourg à Coudekerque-Branche, mettra à la disposition des mariniers plusieurs remorqueurs, une activité qui s'éteindra avec la motorisation des péniches.

Les luttes sociales du XXe siècle

Afin de peser dans les transactions avec les courtiers de fret, la batellerie dunkerquoise s'organise à la fin du XIXe siècle. Ce qui n'empêchera pas l'apparition de tensions au sein de la profession au lendemain de la Première Guerre mondiale : les baisses de fret, la remise en cause de l'organisation obligatoire de l'affrètement, mais aussi l'avènement de l'automoteur, prisé des affréteurs, créent un terreau propice aux divisions internes. À Dunkerque, les mouvements de grève se succèdent. En août 1929, les mariniers décident de défendre eux-mêmes leurs intérêts en créant leur propre syndicat sous la houlette de Roger Blanckaert qui deviendra au fil des décennies « Monsieur Batellerie ». En juin 1936, les bateliers défilent aux côtés des ouvriers. Des barrages sont établis sur le canal de Mardyck et sur celui de l'Île Jeanty, paralysant ainsi totalement le port. Mi-juin, « la grève de la batellerie est totale de Dunkerque à Conflans », annonce le syndicat dunkerquois. Les bateliers obtiennent finalement gain de cause avec la loi du 18 juillet 1936 qui organise de manière équitable l'attribution des voyages.

La mémoire de la batellerie à l'Île Jeanty

Ce système perdurera jusqu'aux années 1980-1990 et la mise en œuvre de la réforme nationale de l'exploitation commerciale des transports qui s'inscrit dans un contexte de crise et de mise en conformité avec le marché unique européen : l'affrètement au tour de rôle est déclaré contraire au principe de « liberté des échanges et des marchandises » instauré par le traité de Rome en 1957. Le bureau d'affrètement dunkerquois tiendra son dernier tour de rôle en 1999 au Carré de la Vieille, avant d'être transformé en 2007 pour accueillir la Maison de la vie associative. À l'Île Jeanty, berceau de la profession, la communauté batelière est toujours bien présente : la cité des Bateliers, construite dans les années 1990, offre un port d'attache aux retraités, tandis que le comité des fêtes du Plan d'Eau, l'association des anciens combattants de la batellerie ou encore le syndicat de la mémoire batelière veillent à entretenir ce patrimoine dunkerquois.



Passage d'une péniche sous le pont Royal il y a un siècle. (Coll. Georges Damman)

L'œuvre des mariniers en **Basse Ville**

(Coll. Georges Damman)

Nomades, les enfants de mariniers ont longtemps été exclus des parcours scolaires. Les savoirs fondamentaux étaient souvent enseignés à bord par la famille, entre deux escales. En 1899, le père Marcant, prêtre rédemptoriste à Dunkerque, entreprend de réunir les enfants de bateliers afin de leur procurer une instruction d'abord religieuse puis scolaire. En 1902, il installa l'Œuvre dédiée aux mariniers dans un immeuble rue de la Paix. L'instruction demeure cependant éphémère pour beaucoup d'élèves présents à Dunkerque entre deux affrètements. Grâce à de nombreux soutiens et dons, un pensionnat sera construit dans la cour de l'immeuble afin d'accueillir les enfants pour de longues périodes. En 1914, le père Marcant reçoit le prix de vertu décerné par l'Académie française, avant de s'éteindre deux ans plus tard. Son œuvre sera poursuivie jusqu'aux années 1970 par les sœurs franciscaines. L'Œuvre des mariniers finit par vendre ses locaux en 1973 à l'Association d'action éducative qui y créa le Home dunkerquois, mais l'immeuble de la rue de la Paix sera démoli en 1988. Entre-temps, la Ville avait pris le relais en 1981 en ouvrant un internat à l'ancienne auberge de jeunesse, lequel a accueilli les petits mariniers jusqu'en 2003 au bord de la mer.

ÉDITION

Un demi-siècle de boxe sous la plume d'**André Vercoutter**

André Vercoutter a écrit avec ses boxeurs les plus belles pages de l'histoire du noble art dans notre agglomération. Ce que l'on sait moins, c'est qu'il avait aussi rédigé ses mémoires dans lesquelles il retraçait son parcours de boxeur, prévôt puis professeur, mais aussi les carrières de toutes les gloires de la boxe dunkerquoise qu'il a formées et qui ont fait briller les couleurs de la cité de Jean Bart dans le monde entier. Le document est demeuré durant trois décennies dans un tiroir jusqu'à ce que Freddy Diaz et son équipe de l'Amicale des anciens boxeurs de Dunkerque et sa région parviennent à trouver les moyens financiers de l'éditer. Le défi a donc été relevé : « 1935-1985 : 50 années de boxe dunkerquoise » revient en 120 pages, 215 photographies et une foule d'anecdotes sur cette formidable épopée sportive et humaine qui a eu notamment pour cadre la salle de l'Avenir, le marché couvert et la salle Dewerdt. Vous pourrez vous procurer cet ouvrage au prix de 20 € les samedi 9 de 14 h 30 à 17 h 30 et dimanche 10 mars de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 17 h 30 à l'espace Jean-Vilar de Coudekerque-Branche, à l'occasion des Journées du livre et de la bande dessinée. Il sera également disponible dans plusieurs cafés de l'agglomération - « Au Chantilly », 277 rue de la République, siège de l'Amicale, et au « Ring », 217 avenue Maurice Berteaux à Saint-Pol-sur-Mer, au « Chalet du Boerhnol », 26 rue Victor Hugo à Coudekerque-Branche et au « Café du Nord », 13 place de la République à Bergues - ainsi qu'à l'imprimerie Créaprim, rue Saint-Gilles. Une partie des sommes provenant de la vente du livre sera versée à l'association « Rêves France » qui s'efforce tout au long de l'année de concrétiser les rêves d'enfants malades hospitalisés.

bouge 2là

Portes ouvertes à **Guynemer**

Partez à la découverte des métiers du bâtiment et du génie climatique lors des portes ouvertes du lycée professionnel Guynemer le vendredi 22 mars de 14 h à 17 h et le samedi 23 mars de 9 h à 12 h. Les enseignants et de nombreuses entreprises partenaires vous présenteront formations et métiers. Lycée Guynemer, 99 rue de la République à Saint-Pol-sur-Mer et 2 rue des Scieries à Dunkerque.

VOLONTARIAT

Service civique : engagez-vous !

La ville de Dunkerque recrute douze volontaires dans le cadre du service civique. Vous êtes motivé et vous avez envie d'aider les autres ? Cette expérience est faite pour vous.

Certains volontaires ont animé la pause méridienne à l'école élémentaire Louise-de-Bettignies.

Lancé en mars 2012 à la Ville, le service civique donne l'opportunité aux jeunes de se mobiliser dans le cadre d'actions sociales, sur des missions d'intérêt général ou sur des projets liés à l'environnement. Réservé aux 18-25 ans sans condition de diplôme ni expérience, il est cumulable avec un emploi ou un cursus scolaire, à condition bien sûr que l'emploi du temps du volontaire le permette car il mobilise 28 heures hebdomadaires pour une indemnité mensuelle de 577 €. D'une durée de huit mois, il offre à la fois la possibilité de se sentir utile et de prendre confiance en soi, mais aussi de développer des compétences tout en ayant le temps de réfléchir à son avenir. Travail d'équipe, montage de projet, constitution d'un réseau professionnel, sont au nombre des acquis de cette expérience. Outre le travail de terrain, les jeunes bénéficient également d'une formation citoyenne leur permettant de découvrir le fonctionnement des institutions, de rencontrer les différents partenaires et de bénéficier d'un volet « retour à l'emploi ».

Au service des autres

Les volontaires travaillent en binôme et mènent deux missions en direction d'un public très large : enfants, jeunes, public en situation de handicap, seniors, etc. Les trois promotions recrutées depuis le début de l'opération se sont rendues utiles dans des missions qui répondaient à de réels besoins et qui ont été créées spécialement. Certains volontaires ont par exemple conçu une campagne sur les risques de l'alcool au volant avec la Maison de promotion de la santé, tandis que d'autres ont contribué à la création de places réservées aux personnes à mobilité réduite à proximité des écoles, en lien avec la mairie de Petite-Synthe. Autres actions d'envergure à noter : la mise en place d'une gazette sur les écogestes à adopter pour les usagers des jardins familiaux, en collaboration avec la mairie de Rosendaël, ou encore la création d'animations pour les malades atteints d'alzheimer de la résidence Van Eeghem. Si l'expérience vous tente, vous pouvez vous porter candidat jusqu'au 15 mars pour faire partie de la prochaine promotion. Les dossiers sont à retirer au service jeunesse et tous les postulants seront reçus en entretien.

Plus d'infos auprès de Franck Claeyssen, coordinateur du service civique, au 03 28 26 29 60.
E-mail : fclaeyssen@villedunkerque.fr.

PORTRAIT

L'aventure Big Bernie a débuté en 2010 à la Fête de la musique : *« Nous avions l'habitude de nous retrouver, deux amis du lycée et moi, pour jouer et reprendre des morceaux des seventies, notamment Hendrix et Pink Floyd. Ce jour-là, nous avons décidé de nous lancer et nous avons fait notre tout premier concert »*, lance Paul Muszynski, 20 ans, qui officie à la guitare. De fil en aiguille, les trois potes se sont prêtés au jeu et se sont mis à répéter plus sérieusement et à se produire dans les bars dunkerquois. *« L'an dernier, le groupe a pris un tournant en s'orientant vers une mouvance plus inspirée du post-rock et du math-rock. Et nous avons eu la chance d'être sélectionnés pour la Fête de la musique aux 4Écluses. »* Repérés par le programmateur, ils se sont vu proposer le dispositif « local scene » : quatre jours de répétition en condition de scène assortis de conseils pro et d'un concert pour conclure la résidence. En avril, Big Bernie sortira son premier maxi. Un groupe à suivre.
http://bigbernieband.bandcamp.com ou la page Facebook du groupe.

ORIENTATION

En route pour **le Japon**

L'Association pour le développement des langues sur le littoral dunkerquois organise le 9e Salon des langues le samedi 23 mars de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h à la CUD. À noter cette année, un atelier mangas organisé par l'atelier BD de la médiathèque de Gravelines (dès 10 h) ainsi que « Du Népal au Chili », l'exposition des photographies de la jeune Dunkerquoise Marion Vander Sype qui revient d'un tour du monde. Cette dernière animera par ailleurs une conférence sur son expérience riche d'enseignements à 15 h. Les élèves de la section judo du lycée Jean-Bart feront une démonstration de leurs talents à 15 h, tandis que les Bollywood Girls, danseuses de la maison de quartier du Carré de la Vieille, vous plongeront dans un univers à la fois chamarré et dépaysant. La Maison de la culture du Japon à Paris tiendra quant à elle un stand où vous pourrez en savoir plus sur les us et coutumes du pays du Soleil levant.

Plus d'infos et programme complet sur www.adlld.org.

CONCOURS BD

Laissez parler **votre créativité**

À l'occasion de la 6e édition du Salon de la BD et du livre les 6 et 7 avril prochains, la ville de Fort-Mardyck organise un concours de dessin inédit. Exprimez votre talent en créant de toutes pièces une planche de bande dessinée sur le thème du corsaire. Jean Bart, Surcouf et autres corsaires du roi serviront de point de départ à votre planche de format A3. Les dessins sont à remettre avant le vendredi 22 mars à la mairie de Fort-Mardyck, à l'École municipale d'arts plastiques de Dunkerque ou à la direction de la culture à Saint-Pol-sur-Mer. À la clé, des bons d'achat de BD d'une valeur de 150 €, 60 € et 40 €. Règlement disponible à la mairie de Fort-Mardyck. Tél. 03 28 27 40 50.

FESTIF

Une régate insolite et déjantée

Envie d'un rab de carnaval ? Venez donc faire un tour à la Cô Pinard's Cup, la régate où les masquelours ne jurent que par l'eau ! Courses, concerts, chants de marins et animations carnavalesques en présence de Cô Boont'che sont au programme. Un rendez-vous loufoque à ne pas manquer le samedi 23 mars à partir de 14 h 30, bassin du Pôle Marine.

SOIRÉE

Melting-pot de musiques électro

Les dee-jays d'Electro Libre et leurs amis ont le plaisir de vous inviter au quatrième anniversaire de leur association. Rejoignez-les le vendredi 29 mars dès 22 h à l'Entrepôt en Citadelle !
Tarif : 3 €, 2 €.
www.electro-libre.org ou Facebook.

STAGE

Envie de théâtre

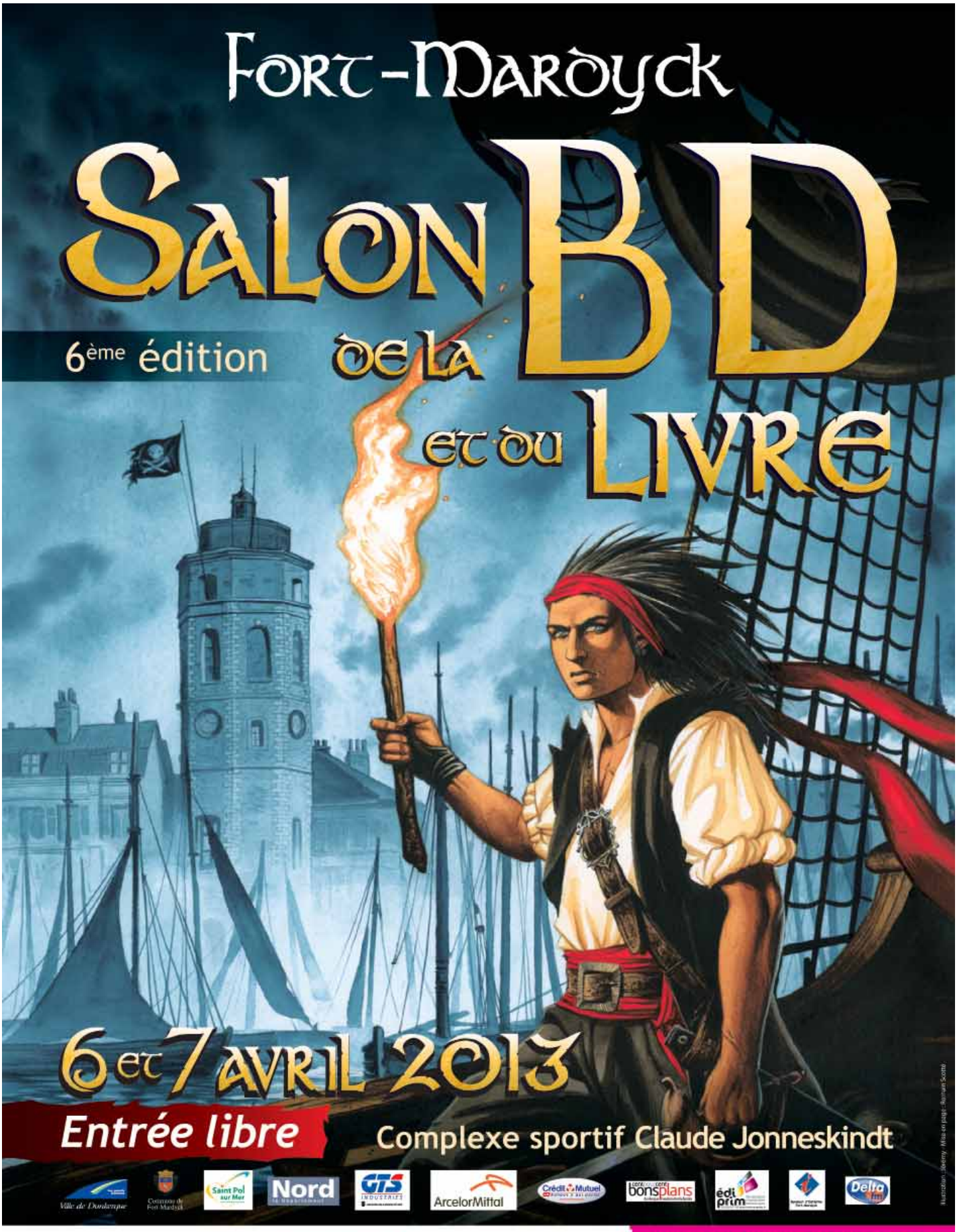
Vous avez déjà fait du théâtre ou en avez envie ? L'Atelier Culture vous laisse votre chance à l'occasion de sa soirée polar consacrée au roman de Marie-Célie Guillaume. Entre trahisons et coups bas, « Le Monarque, son fils, son fief » raconte Neuilly-sur-Seine et son univers impitoyable…
Les répétitions auront lieu du 28 mars au 4 avril (après casting). Plus d'infos au 03 28 23 70 69.

BON PLAN

Un chéquier pour vos loisirs

Le Conseil général réitère l'opération « Chéquier Jeunes en Nord ». D'une valeur de 50 €, il est offert sans conditions à tous les jeunes scolarisés en 3e dans le département du Nord et pourra être dépensé auprès des partenaires associatifs culturels, sportifs et de loisirs.
Chéquier à commander avant le 30 avril sur http://jeunesennord.cg59.fr.

TOUTE L'ACTUALITÉ SUR
www.ville-dunkerque.fr



www.dunkerque-culture2013.fr

DUNKERQUE 2013
CAPITALE REGIONALE
DE LA CULTURE
AVRIL > DECEMBRE

Nord-Pas de Calais
La culture au cœur

Dunkerque Grand Littoral

La culture au cœur